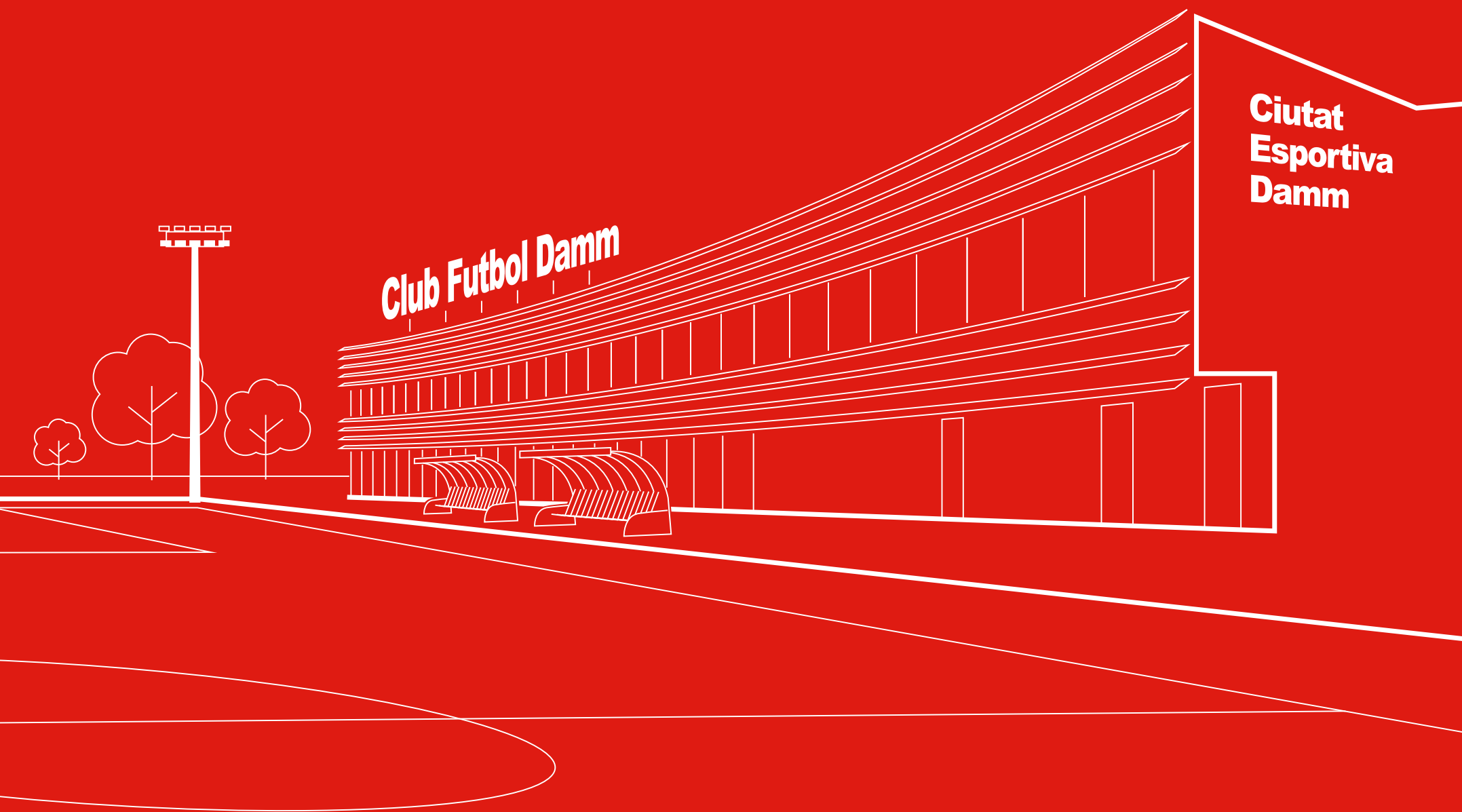


Memòria d'activitats 2024



CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Memòria d'activitats 2024

Carta del president



Fer memòria social

Fer memòria ens permet fixar en el temps els esdeveniments que donen significat i continuïtat a la nostra història. Aquest 2024, quan es compleixen 30 anys del meu nomenament com a president de Damm (1994), pren un sentit especial la petició que llavors em va fer Fernando Coll, el meu predecessor en el càrrec: «Mantingues l'equip de futbol».

Tres dècades després, m'emociona el fet que el 70 aniversari del CF Damm (1954) hagi coincidit amb la realització d'un gran somni: la Ciutat Esportiva Damm (2024). La inauguració d'aquest gran complex esportiu —situat a la muntanya de Montjuïc— ha suposat, a més, la col·locació de la primera pedra de les dues grans efemèrides que coincidiran el 2026, és a dir, properament: el 150 aniversari de Damm (1876) i els 25 anys de la Fundació Damm (2001).

Precisament, el CF Damm és el germen de la Fundació Damm, que representa els valors originaris de la companyia: la determinació, el respecte, l'excel·lència, la integritat, la perseverança, l'anticipació, el coratge i la solidaritat. El Club va sorgir a voluntat d'un grup de treballadors de Damm, que el 1953 va voler incentivar amb la pràctica diària de l'esport els joves dels barris on hi ha la nostra seu històrica, l'Antiga Fàbrica Estrella Damm (1905), a Barcelona.

Des de 2001, la Fundació Damm vehicula les tasques de filantropia i mecenatge de la companyia. Al llarg d'aquest temps, l'entitat ha anat prenent una importància especial per la seva contribució al benestar i la millora de la societat. Per això, ens omple d'orgull el fet que aquest any el nostre 'compromís amb la responsabilitat social' hagi estat guardonat en els XVII Premis i Medalles d'Honor de Foment del Treball Nacional.

El 2024 la Fundació Damm ha destinat més de quatre milions d'euros a projectes esportius, educatius, socials i culturals per al progrés social, tant propis com en col·laboració amb entitats de tot el territori. Així, hem portat a terme un total de 70 convenis conjunts: 30 amb entitats culturals com el Teatro Real, el Gran Teatre del Liceu o la Fundació Joan Miró, entre altres, i 40 amb entitats socials, educatives i esportives com per exemple la Creu Roja, l'Hospital Sant Joan de Déu o la Fundació Cruyff.

La inauguració de la Ciutat Esportiva Damm afavoreix la nostra aposta pel talent jove i l'educació en valors. Així, aquest any el

CF Damm ha fet un pas més en crear el seu segon equip femení, el Juvenil B, que permet formar les jugadores des d'una edat més primerenca, i que s'estrena a Segona Divisió. Deu anys enrere, el 2014, l'entitat va crear el seu primer equip femení, que actualment competeix a la màxima categoria, la Preferent Femenina Juvenil. El 2019 va guanyar la Lliga i la Copa Catalunya i, des d'aleshores, s'ha convertit en tota una referència dins del futbol base estatal.

El 2024, a través dels nostres clubs esportius, un total de 255 jugadors i jugadores d'entre 8 i 19 anys s'han format mitjançant la pràctica esportiva. Així mateix, hem lliurat 20 beques educatives en benefici dels i les joves esportistes que integren els nostres equips. Aquestes ajudes porten el nom de Fernando Coll, que va ser president de Damm durant més de 30 anys i un dels màxims impulsors del CF Damm.

A més de portar a terme les accions de filantropia de Damm i de fomentar la pràctica de l'esport en edats primerenques, la Fundació Damm també preserva la memòria històrica de la companyia. L'Arxiu Històric de Damm, que està obert al públic i aquest any ha estat visitat per un total de 7.577 persones, reuneix 160.165 articles inventariats i digitalitzats de gran valor documental i sociològic. Es tracta de documents i objectes únics datats entre 1876 —quan va néixer Damm— i l'actualitat que ens aporten noves dades sobre l'evolució de la societat espanyola en el darrer segle i mig.

Fruit de tota aquesta tasca social, aquest any el Gran Teatre del Liceu ha distingit Ramon Agenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm i president del CF Damm, amb la Medalla d'Or de Filantropia 2024. A les portes del nostre doble aniversari —els 150 anys de Damm i els 25 de la Fundació, com recordava al principi d'aquesta carta—, des de Damm refermem el nostre compromís amb les persones i la nostra implicació amb la societat. Sens dubte, som una companyia amb una llarga història que continua mantenint un esperit jove.

Demetrio Carceller Arce
President de la Fundació Damm

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



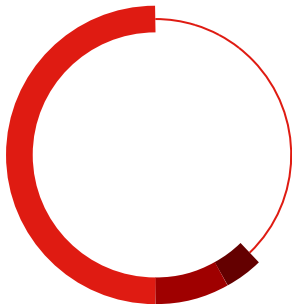
La Fundació Damm

4,01 M€
Aportació total a projectes

62,45 %
Projectes propis

- 80,31 %
Club de Futbol Damm
- 13,04 %
Club de Pàdel Damm
- 6,65 %
Arxiu Històric de Damm

37,55 %
Col·laboracions amb tercers



Celebrem els 70 anys
d'història del Club de Futbol
Damm amb la inauguració
de la seva nova llar:
la Ciutat Esportiva Damm

El Club de Futbol Damm

224
jugadors i jugadores
s'estan formant al Club

69
persones componen
l'equip tècnic i l'*staff*

25
professionals integren
l'equip mèdic

20
beques Fernando Coll
lliurades

30
esportistes del Club
s'han incorporat a
equips professionals

- Creixem amb un nou equip femení, el Juvenil B.
- El Juvenil A Masculí es classifica per quarta temporada consecutiva per a la Copa del Rei.
- L'Infantil B, l'Aleví B i l'Aleví C guanyen la lliga de la temporada 2023-2024.

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



El Club de Pàdel Damm

31
jugadors i jugadores
de 10 a 18 anys s'estan
formant al Club

7
persones formen l'equip
tècnic i l'*staff*

19
títols guanyats

— Ens proclamem Subcampions d'Espanya per Equips Cadet.

— Aconseguiu el títol de Subcampions d'Espanya per Equips en les categories Infantil i Júnior.

L'Arxiu Històric de Damm

160.165
articles inventariats i
digitalitzats

30.908
objectes inventariats

129.257
fotografies i documents
digitalitzats

7.577
persones han visitat
l'Arxiu el 2024

— L'Arxiu Històric de Damm tanca l'any amb un nou rècord de visitants.

Al costat d'entitats culturals i socials

1,51 M€
s'han dedicat a col·laboracions
amb entitats diverses

70
convenis de col·laboració portats
a terme per la Fundació:

30
amb entitats culturals

40
amb entitats socials,
educatives i esportives

— Ajudem activament les persones de la companyia afectades per la DANA i fem donacions a les organitzacions d'ajuda humanitària desplaçades a la zona.

— Convidem col·laboradors i col·laboradores de Damm a actes culturals de música, dansa i art al Palau de la Música, el Liceu i la Fundació Joan Miró.

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

**UNA ENTITAT
COMPROMESA**

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

1

Una entitat compromesa

**Treballem per
construir una
societat millor**

Des de 2001, la nostra tasca es
guia per tres grans objectius:
coordinar les iniciatives de
filantropia i mecenatge de
Damm, impulsar l'esport
entre nens, nenes i joves, i
conservar el llegat històric de
la companyia. Emprenem cada
una de les nostres accions amb
responsabilitat, compromís i
vocació de servei, contribuint
a construir una societat més
equitativa i en progrés continu

La Fundació Damm

La nostra missió és enfortir el teixit cultural, esportiu i social, donant suport a iniciatives orientades a la formació i al desenvolupament integral de les persones

La Fundació Damm va néixer el 2001 com una entitat sense ànim de lucre amb l'objectiu de consolidar, donar continuïtat i estructurar de manera organitzada el compromís social de Damm.

A través del Club de Futbol Damm i el Club de Pàdel Damm, anualment formem centenars de joves en els valors de l'esport per ajudar-los en la seva formació com a esportistes i com a persones.

Gràcies a les nostres tasques de preservació del patrimoni de Damm, custodiem un dels arxius històrics més grans del país, un llegat valuós que documenta l'evolució de la història de la companyia i la societat des de 1876.

Així mateix, des de la Fundació Damm col·laborem amb entitats, fundacions i ONG dels àmbits esportiu, social i cultural del país.



Valors que inspiren

Les nostres accions estan impulsades pels següents principis:

— Compromís

La nostra Fundació està orientada a promoure una societat més justa i inclusiva.

— Excel·lència

Actuem amb ètica, rigor i exigència per assegurar una gestió responsable en tots els nostres projectes.

— Responsabilitat

Estem fermament compromesos amb el desenvolupament integral de les persones i el benestar de la societat.

— Altruisme

Promovem el benestar de les persones i la societat, actuant de manera desinteressada i sense ànim de lucre.

— Transparència

Administrem la nostra entitat amb transparència. Per això, retem comptes de les nostres activitats de manera contínua.

El nostre abast

Millorem la qualitat de vida de les persones portant a terme diferents accions en els nostres àmbits d'actuació:

ESPORT

Promovem valors com el treball en equip, el respecte i l'afany de superació a través de l'esport gràcies als nostres equips de futbol i pàdel.

PATRIMONI HISTÒRIC

Conservem i difonem el ric patrimoni històric de Damm mitjançant el nostre Arxiu.

CULTURA

Col·laborem amb moltes entitats i iniciatives diverses per apropar la cultura a tota la societat.

SOCIETAT

Col·laborem amb iniciatives que fomenten el creixement personal, fent èmfasi especial en l'educació i en els grups vulnerables.



Transparència i rigor

Aquesta memòria junt amb les nostres pàgines web i els perfils en xarxes socials són els mitjans a través dels quals fem accessibles al públic els documents i la informació que guien la tasca de la nostra Fundació. Aquest material o el Codi de Bones Pràctiques, entre altres, ens permeten retre comptes a la societat i els nostres grups d'interès amb rigor i transparència. També ens donen l'oportunitat de mantenir un diàleg constant amb ells per donar-los a conèixer les activitats que promovem i les accions a què dediquem els nostres esforços.

Els nostres canals de comunicació

Fundació Damm

www.fundaciodamm.cat

✉ @Fundacio_Damm

📧 @fundaciodamm

Club de Futbol Damm

www.cfdamm.cat

✉ @CFDamm

📧 @CFDamm

📧 @CF_Damm

📧 @cfdamm_

Club de Pàdel Damm

✉ @CPDamm

Equips Damm

Revista *Pilota a terra*

17 reptes per a un entorn més sostenible

L'Assemblea General de les Nacions Unides va aprovar l'**Agenda 2030 per al Desenvolupament Sostenible** el 2015, en la qual es van fixar **17 Objectius de Desenvolupament Sostenible** (ODS) per protegir el planeta i millorar la vida de les persones.

Cada un d'aquests objectius conté una sèrie de metes específiques perquè tots els sectors de la societat emprenguem el progrés cap a un futur sostenible. La nostra activitat contribueix a l'acompliment d'aquests cinc ODS:



El motor de la Fundació

PATRONAT

El Patronat és l'òrgan de govern i representació de la Fundació Damm.

President

Demetrio Carceller Arce

Vicepresidents

Ramon Agenjo Bosch

Ramon Armadàs Bosch

Secretari

Pau Furriol Fornells

Patrons

Raimundo Baroja Rieu

José Carceller Arce

María Carceller Arce

EQUIP

L'equip de la Fundació treballa amb compromís i tenacitat per aconseguir els objectius de la nostra entitat, amb el propòsit que les nostres iniciatives generin un impacte social positiu.

Directors

Ramon Agenjo Bosch

Ramon Armadàs Bosch

Coordinació general

Àlex Galí Cabana

Itziar Méndez García

Secretaria

Núria Herrero Romeu

Comunicació

Jordi Laball Vidal

Laura López Castellet

COMITÈ DE COMPLIANCE

Els membres d'aquest comitè tracten els reptes de l'acompliment normatiu i els principis de conducta responsable de la nostra Fundació.

President

Francisco Soler Buigas

Secretari

Àlex Galí Cabana

Membre

Gabriel Pretus Labayen

Dades clau

(Dades a 31 de desembre de 2024)

Impacte social

Amb la nostra tasca beneficiem moltes persones, organitzacions i entitats que formen part dels nostres àmbits d'actuació

CLUBS I ESPORTISTES

255
jugadors i jugadores

13
equips de diverses categories

75
membres del cos tècnic i l'staff

20
beques d'estudis Fernando Coll

ARXIU HISTÒRIC DE DAMM

160.165
articles inventariats i digitalitzats

30.908
objectes inventariats

129.257
fotografies i documents digitalitzats

7.577
persones han visitat les instal·lacions de l'Arxiu

MECENATGE I COL·LABORACIONS

70
convenis de col·laboració

40
amb entitats socials, educatives i esportives

30
amb entitats culturals



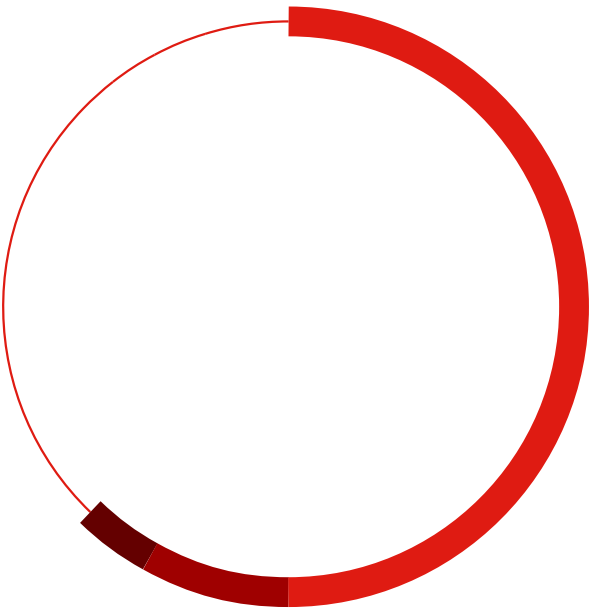
Dimensió econòmica

4,01 M€
Aportació total a projectes

62,45 %
Projectes propis

- 80,31 % Club de Futbol Damm
- 13,04 % Club de Pàdel Damm
- 6,65 % Arxiu Històric de Damm

37,55 %
Col·laboracions amb tercers



Reconeixement de la nostra tasca cultural i social

El desembre de 2024, la Fundació Damm va rebre el **Premi Responsabilitat Social** en els **XVII Premis i Medalles d'Honor de Foment del Treball Nacional**. Aquest reconeixement valora el compromís de la Fundació amb el desenvolupament social i cultural, així com el seu esforç per formar les noves generacions a través de projectes esportius educatius. El premi, recollit per Ramon Agenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm, va destacar la tasca de l'entitat en el foment del creixement integral de joves esportistes mitjançant el Club de Futbol Damm i el Club de Pàdel Damm.

D'altra banda, la Fundació Damm va exercir un paper clau en la renovació del **Segell Impulsa Cultura**, atorgat a Damm el 2022 per la **Fundació Catalunya Cultura**. Aquest reconeixement, concedit en col·laboració amb la **Càtedra de Responsabilitat Social de la Universitat de Girona**, distingeix les empreses que aposten per la cultura de manera decidida. La renovació del Segell reforça el compromís de Damm amb la creació de valor social i cultural, transcendent la seva activitat empresarial. Aquesta distinció no només certifica les seves bones pràctiques i el seu suport constant a la cultura, sinó que també visibilitza el seu impacte positiu en la comunitat.



Josep Sánchez Llibre
President de Foment del Treball Nacional

Empresari, economista i polític espanyol conegut pel seu lideratge en el sector empresarial i la seva implicació en la política catalana. Actualment també és vicepresident de la Confederació Espanyola d'Organitzacions Empresarials (CEOE) i, des de 2016, representa la patronal espanyola a les Corts.

Foment del Treball Nacional, la principal organització patronal catalana, reconeix anualment les millors iniciatives empresarials. Aquest any va distingir la Fundació Damm en la categoria Responsabilitat Social per la seva aposta per la formació de joves a través dels seus clubs esportius. Per Sánchez Llibre, «aquest premi destaca una manera d'entendre l'empresa més enllà dels resultats econòmics, amb un compromís estructural amb la societat, un valor compartit per ambdues entitats». Segons el president de Foment del Treball, el guardó ressaltava una trajectòria exemplar que entén la responsabilitat social com a motor de transformació i deure compartit amb l'entorn. Els criteris per atorgar-lo es basen en fets concrets: l'impacte real, la coherència, la capacitat d'inspirar altres organitzacions i la innovació, valors que la Fundació Damm integra de manera natural.

Sánchez Llibre afirma: «Les empreses que generen un impacte positiu són les que construeixen un futur millor, ja que el progrés econòmic i el social han d'anar plegats». A més, destaca que amb aquest premi es visibilitza el paper de la Fundació Damm com a referent en aquest aspecte, establint ponts entre l'empresa i la societat per fer front als grans reptes actuals.



La Ciutat Esportiva Damm, un somni fet realitat

L'octubre de 2024, la Fundació Damm va inaugurar oficialment la seva nova Ciutat Esportiva al peu de la muntanya de Montjuïc, a Barcelona; un complex esportiu de 30.000 m² que ha estat dissenyat per cobrir totes les necessitats dels jugadors, jugadores i personal del **Club de Futbol Damm**.
Les noves instal·lacions, convertides en la nova llar del Club de Futbol Damm, permeten a l'entitat seguir impulsant el futbol base i formant joves talents, una tasca que ha portat el Club a consolidar-se com un dels principals planters de talent futbolístic del país.

La inauguració del complex corona 70 anys d'història d'un club que va néixer el 1954, gràcies a la iniciativa d'un grup de treballadors de Damm que volia motivar la joventut del barri on s'ubica l'actual Antiga Fàbrica Estrella Damm



Timelapse de la
construcció de la
Ciutat Esportiva
Damm

Un club en creixement

El Club de Futbol Damm va jugar els seus primers partits als terrenys desapareguts de la Ferroviària —tocant al camp de la UE Sant Andreu— i al camp de l'Aleví, que era a la Meridiana, molt a prop de l'actual parc de la Pegaso.

Més endavant, els jugadors del CF Damm van jugar en diferents camps de Barcelona fins que, el 1982, Damm va adquirir el camp de l'AEDA —on jugava en aquells moments—, conegut popularment com el camp de la Selva, al barri de Porta. Hi va jugar fins a l'any 2012, quan es va traslladar al Centre Esportiu Municipal Horta per, anys després, afegir-hi les instal·lacions del CEM Teixonera – Vall d'Hebron.

El gener de 2021, el creixement del Club va portar la Fundació Damm a anunciar la construcció de la seva pròpia ciutat esportiva als terrenys que allotjaven el Golf Montjuïc. Les obres van començar el 2022 i, el juliol de 2024, els jugadors del Club de Futbol Damm van fer rodar la pilota per primera vegada a la Ciutat Esportiva Damm.

La nova casa del Club de Futbol Damm ha brindat a l'entitat l'oportunitat de reunir, per primera vegada, tots els seus equipaments en un únic espai, alhora que ha acollit tothom qui forma part de la família del Club: jugadors i jugadores, equip tècnic i *staff*, així com professionals de l'equip mèdic.





Un complex sostenible

Les noves instal·lacions, dissenyades pels estudis d'arquitectura barcelonins **Max de Cusa i Hiha Studio**, s'han construït amb criteris de sostenibilitat i eficiència energètica, amb l'objectiu d'aconseguir que siguin edificis NZEB (Nearly Zero Energy Building), energèticament autosuficients i lliures d'emissions de CO₂. Per fer-ho possible, s'han instal·lat equips de producció d'última generació que minimitzen el consum energètic del centre, el qual és 100 % elèctric i està alimentat per plaques fotovoltaïques. Amb l'objectiu d'optimitzar la quantitat d'aigua necessària per regar i fer el manteniment dels camps, s'ha construït un sistema d'emmagatzematge d'aigua de pluja i s'han aprofitat els excedents dels moviments de terra per formar àrees de laminació i infiltració de les aigües pluvials.

El recinte esportiu és lliure d'emissions de CO₂ i respectuós amb el medi ambient

Les instal·lacions en xifres

La Ciutat Esportiva Damm disposa de **dos camps de futbol 11** —un dels quals es pot dividir en dos camps de futbol 7— i **dos edificis**. L'edifici principal acull les oficines del Club, a més dels serveis mèdics, un gimnàs, els vestidors del camp principal i una sala d'estudis per donar continuïtat a la formació acadèmica dels seus jugadors i jugadores. Al segon edifici, situat entre els dos camps de futbol, hi ha uns altres vestidors, les grades —amb una capacitat de fins a 550 espectadors— i una àrea de restauració de 100 m².

El complex esportiu està format per:



Camp de futbol 11 de 100 x 60 m, divisible en dos camps de futbol 7

Un altre camp de futbol 11 de 105 x 65 m

L'edifici principal acull les oficines del Club de Futbol Damm, a més de:



Sala d'estudis



Serveis mèdics



Gimnàs



La graderia, amb una capacitat de fins a 550 espectadors



Sales polivalents i de reunions



Vestidors



Bugaderia



Una àrea de restauració, amb una superfície de 100 m²

Una inauguració amb alta representació institucional

A la cerimònia inaugural de la Ciutat Esportiva Damm hi van assistir més de 500 persones, entre les quals destaquen nombroses autoritats i representants del món de l'esport, la cultura i l'empresa.

El president de la Generalitat de Catalunya, **Salvador Illa**; el president del Parlament de Catalunya, **Josep Rull**; el delegat del Govern a Catalunya, **Carlos Prieto**; l'alcalde de Barcelona, **Jaume Collboni**; el conseller d'Esports de la Generalitat, **Bernardo Álvarez**, i el president del Comitè Olímpic Espanyol, **Alejandro Blanco**, van visitar el nou complex esportiu acompanyats de **Demetrio Carceller Arce**, president de la Fundació Damm i president executiu de Damm, i de **Ramon Ajenjo**, president del Club de Futbol Damm i vicepresident i director de la Fundació Damm.

A l'acte inaugural també hi van assistir jugadors que han format part de la història de l'entitat i que ara juguen a primera divisió, com **David López** (Girona FC) o **Joan Garcia** (RCD Espanyol), així com destacades personalitats del món de l'esport, com **Joan Laporta**, president del FC Barcelona; **Mao Ye Wu**, CEO del RCD Espanyol; **Quique Cárcel**, director esportiu del Girona FC; **Joan Soterias**, president de la Federació Catalana de Futbol i vicepresident de la Reial Federació Espanyola de Futbol, i **Gerard Esteva**, president de la Unió de Federacions Esportives de Catalunya, a més de representants de clubs de futbol base de tot Barcelona.

Malgrat que no van poder assistir a la inauguració, moltes cares conegudes del món del futbol van voler felicitar el Club de Futbol Damm i la Fundació Damm per la nova Ciutat Esportiva. **Leo Messi, Pep Guardiola, Andrés Iniesta, Maria Pérez, Xavi Hernández** o **Vicente del Bosque** són alguns dels noms que van aparèixer en pantalla per enviar als cervesers i cerveseres els seus millors desitjos en la nova etapa a Montjuïc.

La Ciutat Esportiva Damm va quedar oficialment inaugurada amb el servei d'honor d'**Inés Pujol Ajenjo**, sisena generació de la família Damm. Donant la mà al seu avi, Ramon Ajenjo, va repetir el mateix gest de la seva besàvia, Josefina Bosch Damm, quan va fer el servei d'honor del primer partit oficial del Club de Futbol Damm fa 70 anys.

Un altre dels moments culminants de la jornada el van protagonitzar els Castellers d'Esparreguera aixecant un pilar de 4, coronat per un escut del Club de Futbol Damm.

Els dos primers equips del Club van ser els encarregats de posar el punt final a l'acte amb la celebració de dos partits amistosos contra el RCD Espanyol i el FC Barcelona. En primer lloc, el Juvenil Femení A es va enfrontar a les jugadores del RCD Espanyol, mentre que els jugadors del Juvenil Masculí A van jugar contra el Juvenil del FC Barcelona, en una jornada amb el futbol com a gran protagonista.



CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



«Vull felicitar la Fundació Damm i el Club de Futbol Damm pels 70 anys de tenacitat i compromís amb l'esport.»

Salvador Illa
President de la Generalitat de Catalunya

«Invertir en activitats que complementen i acompanyen el desenvolupament tant propi com de l'entorn de Damm és fonamental, encara més en un moment com l'actual. Aviat Damm celebrarà el seu 150 aniversari i, malgrat que l'empresa ha canviat i evolucionat amb el pas del temps, el que no ha canviat és el nostre compromís amb les persones i la nostra implicació en la societat. Som una companyia amb una llarga història que segueix mantenint un esperit jove. La Ciutat Esportiva Damm és un pas més, un pas destacat, en aquest viatge que continuarà molts anys més i que suposa el 'primer acte' de la celebració del segle i mig de vida que Damm complirà el 2026.»

Demetrio Carceller Arce
President de la Fundació Damm i president executiu de Damm

«La Damm és Barcelona, i us desitjo 70 anys més de portar la marca arreu del món i de fer de Barcelona un lloc únic al món.»

Jaume Collboni
Alcalde de Barcelona

«El nostre somni s'ha complert: els jugadors i jugadores del Club ja tenen una nova casa. Som una gran família, i el que volíem era poder estar tots junts. El futur que construïm avui està ple de noves oportunitats, i junts continuarem escrivint moltes més pàgines d'èxit en aquesta llarga història que ens uneix.»

Ramon Agenjo
President del Club de Futbol Damm i vicepresident i director de la Fundació Damm



El món del futbol felicita el CF Damm amb motiu de la inauguració de la Ciutat Esportiva Damm

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

**EQUIPS AMB
PROPÒSIT**

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

2



Equips amb propòsit

70 anys educant en els valors de l'esport

2024 ha sigut un any històric per al Club de Futbol Damm, no només per la inauguració de la seva nova seu, la Ciutat Esportiva Damm, sinó també pel seu 70 aniversari. Des de 1954, el Club acompanya joves futbolistes en el seu creixement com a persones gràcies a la pràctica de l'esport, prioritzant valors com l'amistat, l'esforç, l'esportivitat o la solidaritat

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

**EQUIPS AMB
PROPÒSIT**

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Els equips de la Fundació Damm



La Fundació Damm dona suport a diferents disciplines esportives i, a més, disposa de projectes propis com el Club de Futbol Damm o el Club de Pàdel Damm, que tenen com a únic objectiu la formació esportiva i humana dels seus joves a través de la pràctica del futbol i el pàdel



Club de Futbol Damm:
70 anys de somnis i
superació

Instruir amb la pràctica esportiva

Durant tota la seva història, ambdós clubs han mantingut intactes els seus valors fundacionals: formar i educar joves esportistes i ajudar-los en el seu desenvolupament com a jugadors i com a persones

Aquests principis, que segueixen guiant el joc dels esportistes dia a dia, es reflecteixen en una sèrie de valors que defineixen la seva identitat:

ESPORTIVITAT

El respecte cap a tots els companys i companyes, àrbitres, rivals i aficionats i aficionades, independentment dels seus colors, és l'actitud essencial de tots els membres del CF Damm i el CP Damm. Més que una pràctica, és una manera de pensar i una actitud vital.

COMPANYONIA

El talent individual sempre està al servei de l'equip. Es persegueix l'èxit col·lectiu des de la lleialtat i la col·laboració entre companys i companyes.

AFANY DE SUPERACIÓ

A través de la recerca constant de la millora, els clubs ensenyen als nens, nenes i joves a explorar les seves capacitats, a superar desafiaments i a convertir-se en persones més completes.

PROFESSIONALITAT

El CF Damm i el CP Damm doten de formació i eines els seus jugadors i jugadores perquè puguin progressar esportivament fora de l'entitat.



Alejandro Blanco President del Comitè Olímpic Espanyol (COE)

Llicenciat en Ciències Físiques, des de molt jove es va interessar pel judo, del qual és cinturó negre 8è DAN. A més d'exercir d'atleta, àrbitre i entrenador, Blanco també ha exercit la presidència de la Reial Federació Espanyola de Judo i Esports Associats.

Blanco defineix l'esport com a clau per a la formació integral de les persones, destacant valors fonamentals com el respecte, la disciplina, la superació, el treball en equip i la tolerància. Per ell, la Fundació Damm és un exemple de compromís amb la joventut i l'esport com a via de desenvolupament personal i social. Per això, el suport de l'entitat a l'esport base i la creació d'espais segurs per fer-lo possible mereixen el reconeixement del COE. En paraules del president: «La Fundació Damm porta l'ADN del seu president, Demetrio Carceller Arce, gran referent de la societat espanyola, qui, amb la col·laboració del vicepresident Ramon Agenjo i de tot el seu equip de treball, demostra cada dia que, pensant i treballant junts, es pot assolir qualsevol objectiu».

Alejandro Blanco posa de manifest que els jugadors i les jugadores del Club de Futbol Damm destaquen pel seu talent esportiu i per una sòlida formació en valors: «Són joves exemplars dins i fora del camp. Sense entitats com la Fundació Damm, l'esport base no podria assolir el nivell d'excel·lència que necessita una societat moderna». Per Blanco, la Ciutat Esportiva Damm s'ha convertit en un mirall que inspira, que forma i que projecta el futur de generacions d'esportistes. A més, afirma que «serà un motor clau per al desenvolupament esportiu i humà dels i les futbolistes que hi passin, amb les millors condicions per créixer, aprendre i somiar en gran».

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



El Club de Futbol Damm

70 anys després de la seva fundació, el Club segueix sent un referent de valors humans dins i fora del camp, al mateix temps que segueix forjant futures promeses del futbol espanyol. La inauguració de la seva nova Ciutat Esportiva va marcar una altra fita en una història plena d'èxits i superació

Set dècades de creixement constant

Els quatre puntals fonamentals de la filosofia del Club de Futbol Damm han perviscut en el temps: l'esportivitat, la companyonia, l'afany de superació i la formació integral de cada esportista. Gràcies a la posada en pràctica d'aquests valors, s'ha convertit en el primer gran projecte social i esportiu de Damm i l'origen de la Fundació Damm.

Després de 70 anys de trajectòria, és un dels principals planters de formació de talent i treballa per inculcar els seus valors fundacionals als i les futbolistes que formen part de l'entitat. El seu tret d'identitat principal és el seu enfocament 100 % formatiu: tots els seus jugadors i jugadores són menors de 19 anys i gaudeixen d'una beca que cobreix totes les despeses derivades de la pràctica esportiva.

PALMARÈS DEL CLUB

162	38	24
títols	l·ligues	copes

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



Les persones que gestionen el Club

Un gran equip de professionals treballa per garantir el desenvolupament òptim de l'activitat formativa i esportiva d'un club que està en creixement constant.

President d'honor:

Josep Barcons

President:

Ramon Agenjo

Responsable del CF Damm:

Àlex Galí

Assessor de presidència i relacions institucionals:

Carles Domènech

Direcció esportiva:

Albert Puigdollers

Àrea econòmica:

Francesc Nebot

Serveis mèdics:

Dr. Carlos Barcons

Administració:

Carles Morante

Entrenadors dels primers equips:

Sergio García (Juvenil A Masculí)

Ana Barbancho (Juvenil A Femení)

Responsable de la Ciutat Esportiva Damm:

Dani Caba

Salut i benestar, elements essencials

Els coneixements i l'experiència d'un grup de treball multidisciplinari són bàsics per garantir la salut i el benestar dels i les futbolistes de totes les categories d'una entitat com el Club de Futbol Damm. El Dr. Barcons és especialista en medicina de l'esport i lidera un equip mèdic format per 25 professionals de 9 especialitats.

Aquest servei està acreditat com a centre de medicina de l'esport per la Generalitat de Catalunya i com a centre col·laborador de la Federació Catalana de Futbol (FCF) i la Mutualitat Esportiva.

El Club de Futbol Damm
és un projecte esportiu
únic, formatiu, d'alta
competició i 100 % gratuït

Una temporada de grans èxits



GENER

70 anys d'èxits

El Club de Futbol Damm compleix 70 anys d'història. El 1954, un grup de treballadors de Damm aficionats al futbol va decidir formar un equip i inscriure'l al Campionat d'Educació i Descans. Aquests partits de dissabte a la tarda són l'origen d'una de les entitats de formació esportiva més importants del país.

Avui, el Club és un dels equips més llorejats en categories formatives, amb un total de 162 títols, 38 lligues i 24 copes.

GENER

El Juvenil A es va quedar a les portes dels vuitens de final a la Copa del Rei

El Juvenil A va estar a punt d'eliminar un dels grans equips del planter estatal als setzens de final. Si bé el Villarreal va dominar durant bona part del partit, el nombre d'oportunitats va estar molt equilibrat, ja que el Juvenil va competir amb orgull i passió i va lluitar fins al final. No obstant això, a la pròrroga, al minut 116, una precisa centrada des de la banda va decantar la balança a favor de l'equip vila-realenc.

Malgrat la derrota, els 2.000 aficionats que van omplir el Centre Esportiu Municipal Horta van aplaudir la valentia de l'equip, que va fer mèrits per competir a la Copa del Rei per tercera temporada consecutiva.

MAIG

Robert Olivares, convocat amb la selecció espanyola

El jove futbolista de l'Infantil A, Robert Olivares, va acudir a la convocatòria de la selecció espanyola sub 14, la primera de la història en aquesta categoria, per disputar dos partits amistosos a Las Rozas contra Turquia.

El jugador, sota les ordres de David Gordo, va ser titular en el primer partit contra el combinat otomà, en què Espanya va guanyar per 6-0, i va jugar el segon temps del segon partit, en el qual la selecció espanyola també es va imposar als turcs, aquesta vegada per 4-1. Olivares va tancar el 2024 sent jugador del FC Barcelona.

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



JUNY

**El Club de Futbol Damm
tanca la temporada amb tres
campions de lliga**

L'Infantil B, l'Aleví B i l'Aleví C es van proclamar campions de les seves respectives lligues, mentre que l'Infantil A, l'Aleví C i el Benjamí B van aconseguir el subcampionat a la Copa Catalunya.

L'Infantil B va ser el campió de la Primera Divisió Infantil, sobresortint amb un debut impecable en la categoria de futbol 11, on va destacar per ser l'equip menys golejat. Per la seva banda, l'Aleví B va sumar 90 punts després d'una impecable ratxa de trenta victòries en sengles partits jugats. L'Aleví C va viure una temporada inoblidable, destacant pel seu excel·lent rendiment al camp i la seva cohesió com a equip.

Aquests èxits acrediten la bona salut esportiva del Club, i reforcen la dinàmica de treball basada en l'esforç i l'esperit de superació.

JUNY

**Tancament de la temporada
al sopar que reuneix tots els
equips**

L'Antiga Fàbrica Estrella Damm va acollir el sopar de cloenda de la temporada 2023-2024 del Club de Futbol Damm, en què es van celebrar les fites assolides i es va acomiadar els jugadors i les jugadores que acabaven la seva etapa formativa al Club.

L'acte va reconèixer especialment els equips que havien aconseguit èxits esportius destacats durant la temporada. El padrí d'honor va ser el jugador del RCD Espanyol Edu Expósito, exjugador del CF Damm de la temporada 2014-2015, any en què va arribar a quarts de final de la Copa del Rei amb el Juvenil A. El migcampista va pujar a l'escenari per lliurar les samarretes i els rellotges personalitzats als jugadors i les jugadores que acabaven la seva etapa de futbol base al Club, i que es preparaven per afrontar el salt al futbol professional i amateur.

La feina constant durant la temporada es reflecteix en el creixement individual i col·lectiu i en els bons resultats obtinguts per tots els equips

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



JULIOL

Primer entrenament a la Ciutat Esportiva Damm

Al juliol, els jugadors del Juvenil A van fer rodar la pilota a la nova seu del Club, coincidint amb l'inici de la pretemporada 2024-2025. Sota les ordres de Sergio García, es van convertir en el primer equip del Club a estrenar el nou complex esportiu, amb un primer entrenament que va comptar amb la presència de Ramon Agenjo, president del CF Damm i vicepresident i director de la Fundació Damm.

A l'agost, els mateixos jugadors del Juvenil A van ser els encarregats d'estrenar el camp de joc del complex esportiu, en un partit amistós contra el Juvenil A del Girona FC. Tal com va explicar Sergio García, entrenador de l'equip, l'arribada a les instal·lacions de la Ciutat Esportiva Damm va ser un somni fet realitat per al Club de Futbol Damm. «Vaig començar a jugar com a jugador del Club al camp de la Selva, i poder viure el primer partit de la Ciutat Esportiva com a entrenador és un orgull», va assegurar.

JULIOL

Nico Cruz, convocat amb la selecció dominicana sub 20

El futbolista Nico Cruz, de divuit anys, va ser convocat per participar amb la selecció de la República Dominicana en el Campionat de la Concacaf de la categoria sub 20 que es va disputar a Celaya i Irapuato (Mèxic).

La inclusió de Cruz en el combinat dominicà no només reforça la seva projecció com a futbolista, sinó que també va suposar un orgull per al seu club i afició, demostrant un cop més que la feina i la dedicació obren portes a oportunitats internacionals. La seva participació en aquest torneig li va permetre comparar-se amb alguns dels jugadors destacats de la seva generació i acumular experiència en competicions d'alt nivell.

AGOST

Dos exjugadors del Club guanyen l'or olímpic a París

Els futbolistes Joan Garcia i Adrià Bernabé van conquerir l'or olímpic de futbol amb la selecció espanyola en una èpica pròrroga després d'imposar-se a França per 5 a 3. Garcia va defensar els colors del Club de Futbol Damm durant quatre temporades, fins a la categoria cadet. Adrià Bernabé, per la seva banda, es va formar al Club com a jugador en la seva etapa inicial de futbol base.

Als Jocs Olímpics de París 2024 hi van participar fins a tres futbolistes més que han passat pel CF Damm: Edgar Pujol i Omar de la Cruz (República Dominicana) i Lass Kourouma (República de Guinea).

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



El Club de Futbol Damm reforça el seu compromís amb el futbol femení amb la creació del Juvenil B coincidint amb la nova temporada

SETEMBRE

S'incorpora un nou equip femení, que juga a Segona Divisió

El CF Damm va continuar apostant pel futbol femení amb la creació del Juvenil B Femení, que competeix a Segona Divisió. Aquesta ampliació forma part de l'estratègia del Club per potenciar el desenvolupament i la formació de les futbolistes des de més joves encara, garantint un recorregut complet dins les categories juvenils i oferint a les jugadores l'oportunitat de créixer esportivament amb una formació d'elit.

Paula López, coordinadora de futbol femení al CF Damm, va destacar la importància d'aquest creixement: «Aquest nou pas és històric per al Club. Estem en un moment molt emocionant. Tot això ens permet continuar oferint una formació integral i de qualitat a les nostres jugadores».

DESEMBRE

El Juvenil A es classifica per a la Copa del Rei per quarta temporada consecutiva

El Juvenil A del CF Damm es va classificar per a la Copa del Rei després de superar el Mercantil en un partit decisiu celebrat a la Ciutat Esportiva Damm. Una victòria que va permetre al primer equip del Club participar en aquesta prestigiosa competició per quarta temporada consecutiva i sumar la sisena classificació per a la Copa del Rei en la història del CF Damm.

Conscient de la importància del partit, l'equip va sortir amb determinació des del primer minut i va acabar el partit amb un clar 4 a 1. Sergio García, primer entrenador del Juvenil A, va reconèixer l'esforç de la seva plantilla en aquesta primera part de la temporada: «No és gens fàcil que el Club es classifiqui cada any per a la Copa del Rei, ja que hi ha molts equips grans que també lluiten per ser-hi. Però la feina i l'esforç constant, així com el compromís dels nois, que han afrontat aquest repte amb seriositat i han fet tot el possible per assolir-ho, han aconseguit fer-ho realitat». Amb aquest èxit, el Juvenil A va reafirmar el seu nivell competitiu i va consolidar el CF Damm com un referent del futbol base estatal.

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Els equips del CF Damm de la temporada 2024-2025

Benjamí S10

Thiago Figueroa, Martí Gatell, Marc Geladó, Arnau Gregorio, Àlex López, Oumar Malick, Leo Matamala, Miquel Perramon, Álvaro Salvador, Yeraí Sosa i Àxel Villegas

Entrenador: Fernando Rodríguez
2n entrenador: Mehdi Satae
Fisioterapeuta: David Heredia



Aleví S11

Jan Brugàt, Roger Clos, Diego del Pozo, Adam El Khalfaoui, Joel Espada, Marc López, Ibrahima Magiraga, Iker Pena, Massil Ramdani, Barka Seif i Saba Sepiashvili

Entrenador: Martí Batlle
2n entrenador: Marc Martínez
Fisioterapeuta: Ferran Torres



CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Aleví S12

Raúl Donaire, Mouhamed Diba
Tandian, Gil Fajula, Gabriel García,
Joan Martínez, Hugo Mayoral, Éric
Moras, Hugo Payer, Anas Saghdani,
Pau Sevilla i Roger Vilà

Entrenador: Àlvar Acosta
2n entrenador: Éric Expósito
Entrenador de porters: Raúl Otón
Fisioterapeuta: Marta Colindres



Infantil S13

Pol Azañón, Hugo Boza, Axel Bueno, Abel
Calzada, Robert Casajuana, Bambo Diakite,
Gorka Echeverría, Amin el Habita, Artur
Esmoris, Lucas Esquivel, Àlex García, Dabo
Issa, Manuel Luque, Nao Marolleau, Oriol
Piedra, Iker Pueyo, Álvaro Quirós, Guillem
Retortillo i Martí Tomàs

Entrenador: Manu Sánchez
2n entrenador: Ivan Romera
Fisioterapeuta: Álvaro Sánchez Grau
Delegat: Mario Navarro



CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Infantil S14

Neil Ballesteros, Benja Castellà, Tamer Chentoufi, Pau Conejero, Édgar Daurà, Eloi Eslava, David García, Pol García, Marc Guerrero, Kevin Gyamfi, Marc Marrahi, Riaan Mathur, Luca Mba, Anthony Mosquera, Ander Rico, Pau Sarrià, Jan Sirera, Pol Soler, Èrik Ustrell i Diego Zavala

Entrenador: Jacob Ferrer
2n entrenador: Narcís Aliu
Fisioterapeuta: Alex Aguayo
Delegat: Bernat de la Vega



Cadet B

Éric Arroyo, Clifford Boadi, Ivan Boria, Biel Bru, Aitor Cazorla, Ricard Codina, Joel Corderroua, Bangaly Diakhité, Erik Fernández, Mariano Fernández, Joan González, Mohamed Loukili, Oriol Morató, Unai Pérez, Gerard Riera, Pau Rota, Gerard Salinas, Arnau Serra i Lintong Zhang

Entrenador: Rubén Monteagudo
2n entrenador: Marc Lacueva
Entrenador de porters: Joel Muot
Fisioterapeuta: Rubén Romero
Delegat: Carlos Morales



CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Cadet A

Adrià Alós, Dani Amaro, Àlex Díaz, Marc García,
Lucas Gironés, Rayan Jaadi, Adam Antonio
Jiménez, Zhaolei Kuang, Éric Moreno, Biel
Pocurull, Yago Rivera, Enzo Romano, Nate Michael
Robson, Mohamed Saiah, Biel Sayós, Diego
Serrano, Ferran Soriano, Rodrigo Valentí,
Radu Vasile, Bryant Villalba,
Shotaro Yamamoto
i Samuel Zamora

Entrenador: Iker Garayeta
2n entrenador: Nil Capdevila
Preparador físic: Arnau Ardenuy
Entrenador de porters: Pau Arimon
Fisioterapeuta: Josep Balaguer
Delegat: Juan Mateu



Juvenil C

Jaume Aghayedo, Bruno Alarcón, Georgi
Aleksandrov, Pere Almarcha, Abel Bueno,
Pau Fernández, Jan Ferrer, Joan García,
André Gayapersad, Carlos Gutiérrez, Edu
Haro, David Juan, David Julià, Samuel Kelechi
Ikegwuonu, Pau López, Salvador Losa, Aimar
Llanas, Tomàs Mora, Àlex Preciado, Edu Puig,
Giovani Puig, Ferran Tinoco, Jean Paul Viveros
i Santi Vizcaya

Entrenador: Pol Bofill
2n entrenador: Juan Carlos Leal
Entrenador de porters: Pau Arimon
Fisioterapeuta: Erik Garcia
Delegat: Mohamed Akmatan



CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Juvenil B Femení

Mar Aparici, Marta Barbancho, Gabriela Cabañas, Carla de la Concepción, June García, Marwa Granados, Noelia Granados, Paula Granados, Paula Iñáñez, Cayetana Juárez, Marian Lineth Ruiz, Mar Maestre, Lorena Montoya, Abril Puig, Janira Rivera, Ainoa Robas, Mariona Rubio, Noa Sala, Érika Sánchez i Nahia Sinobas

Entrenadora: Judith Pérez
2a entrenadora: Natàlia Garcia
Fisioterapeuta: Ona Paradell
Delegat: Alejandro Pérez



Juvenil B Masculí

Mohamed Abouzra, Guillem Anglada, Jan Buyreu, Kai Casañ, Víctor Ceprián, Oriol Dalmau, David Fontanals, Pau Gardeta, Jules Jordan, Gerard Márquez, Víctor Mullerat, Jordi Rafús, Nil Ribas, Pol Rico, Hugo Rouco, Adrià Rubira, David Sáez, Sergi Sánchez, Alage Sanha López, Abel Seco, Ian Solà, Nil Villarraso, Andrés Vives i Arnau Ylla

Entrenador: Albert Martínez
2n entrenador: Jonathan López
Auxiliar: Nil Serrat
Preparador físic: Lucas Kleiner
Entrenador de porters: Pau Arimon
Fisioterapeuta: Èric Tomás
Delegat: Oriol Nieto



CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Juvenil A Femení

Martina Adrià, Gisela Cabello, Claudia Campuzano, Queralt Cristóbal, Laia Cura, Laia Delgado, Raquel Díaz, Daisy Doris, Elsa Fernández, Ingrid Fernández, Izarbe Grao, Olalla Lacort, Claudia López, Laia Martín, Andrea Moreno, Alba Pascual, Júlia Porquerás, Nora Ruiz, Paula Serna, Sara Soler i María Torres

Entrenadora: Ana Barbancho
2a entrenadora: Sara Las Heras
Preparador físic: Xavi Pozo
Entrenador de porteres: Pau Opoku
Fisioterapeuta: Anna Campderrós
Delegada: Anna Sánchez
Cap de premsa: Laura Busto



Juvenil A Masculí

Juwon Akinola, Eric Alcaide, Adri Almasqué, Arnau Bargalló, Pau Cifuentes, Thomas Coulombe, Nico Cruz, Martí Farell, Eric García, Álex González, Pau Guillén, Alan López, Joan Martínez, Izan Mena, Guillem Olivé, Guillem Ollé, Xavi Pastor, Marc Ramírez, Joan Raventós, Íker Reche, Cesc Rius, Adriano Torres i Martín Valeriev

Entrenador: Sergio García
2n entrenador: Pablo Rotchen
Preparador físic: Ramon Ferrer
Entrenador de porteres: Álex Túnez
Analista: Andrés Camús
Fisioterapeuta: Iván Caballero
Delegat: Juan Antonio Mesones
Encarregat de material: Santi Moya
Cap de premsa: Jordi Pineda



El camí cap al futbol professional

El Club de Futbol Damm s'ha convertit en una escola de grans talents, amb la formació de nens, nenes i joves futbolistes que, uns quants anys més tard, han aconseguit destacar en l'àmbit professional.

Les històries d'èxit d'aquests futbolistes són un testimoni del compromís i la passió que caracteritzen el Club, i una demostració de l'esforç conjunt d'entrenadors i entrenadores, companys i companyes i la comunitat que hi ha al darrere. El triomf de cada un d'aquests professionals inspira les noves generacions a seguir els seus passos.

28 jugadors i 2 jugadores han deixat el CF Damm durant la temporada 2023-2024 per incorporar-se a l'estructura d'equips professionals



EXJUGADORS I EXJUGADORES DEL CF DAMM QUE HAN ABANDONAT EL CLUB EL 2024



RCD Espanyol

2005 – Futbol amateur / professional
Carla Alemany
2006 – Juvenil 3r any
Iker Baixauli
2007 – Juvenil 2n any
Albert Barris
Itzel Colocho
Elliot Fernández
2008 – Juvenil 1r any
Roger Martí Garreta
Antonio Moreno
2009 – Cadet 2n any
Nico Vidal
2010 – Cadet 1r any
Izan Francés
Pere Planes
2013 – Aleví 2n any
Alessandro Impera
Nehemías Sa Ca



Girona FC

2006 – Juvenil 3r any
Aimar García
Yeray Muñoz
Antonio Olivera
2007 – Juvenil 2n any
Pablo García
2009 – Cadet 2n any
Ayman Bentahar



Cádiz CF

2005 – Futbol amateur / professional
Fran García



FC Levante Badalona

2005 – Futbol amateur / professional
Rocío Castellano



FC Barcelona

2010 – Cadet 1r any
Robert Olivares
2011 – Infantil 2n any
Gerard Millán
2013 – Aleví 2n any
Claudio Ruiz
2014 – Aleví 1r any
Shina Nishiyama



AD Alarcón

2005 – Futbol amateur / professional
Víctor Pastor



Atlético de Madrid

2008 – Juvenil 1r any
Gerard Frago



Valencia CF

2006 – Juvenil 3r any
Joel Fontanet
Pol Trigueros
2011 – Infantil 2n any
Mamadou Dansokoh



UD Las Palmas

2005 – Futbol amateur / professional
Víctor Puig



CD Tenerife

2007 – Juvenil 2n any
Manel Estévez

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



EXJUGADORS I EXJUGADORES DEL CF DAMM
EN EQUIPS PROFESSIONALS

LLIGA ESPANYOLA

Marc Casadó
FC Barcelona
David López
Girona FC
Gerard Moreno
Villarreal CF
Carles Pérez
Getafe CF
Ramon Terrats
Getafe CF
Mika Mármol
UD Las Palmas
Irina Uribe
FC Levante Badalona
Edu Expósito
RCD Espanyol
Joan García
RCD Espanyol
Antoni Roca
RCD Espanyol
Rubén Alcaraz
Cádiz CF
Rubén Sánchez
Granada CF
Adrián Guerrero
CD Tenerife
Ignasi Vilarrasa
SD Huesca
Iván Martos
CD Eldelse
Álex Domínguez
SD Eibar

Gonzalo Ávila, Pipa
Burgos CF
Carlos Clerc
Elche CF
Julio Alonso
CD Mirandés
Laia Parera
Deportivo Alavés
Montse Quesada
Villarreal CF

LLIGUES D'ALTRES PAÏSOS

Mario Gila
SS Lazio, Itàlia
Adrià Bernabé
Parma Calcio 1913, Itàlia
Víctor Gómez
SC Braga, Portugal
Gabri Martínez
SC Braga, Portugal
Konrad de La Fuente
Lausanne Sport, Suïssa
Aitor Cantalapiedra
AEK Larnaka, Xipre
Sekou Gassama
USM Alger, Algèria
Sergio Tejera
Apoel FC, Xipre
Teo Quintero
Sparta Rotterdam, Països Baixos
Víctor Fernández
NEA Salamis Famagusta FC, Xipre
Marc Llinares
Slask Wroclaw, Polònia
Enzo Arévalo
Zemplin Michalovce, Eslovàquia
Jawad El Jemili
PFC Levski Sofia, Bulgària
Werick Caetano
Beroe Stara Zagora, Bulgària
Jordan Gutiérrez
Septemvri Sofia, Bulgària
Brian Peña
Riga FC, Letònia

Marc Ghailán
Wydad Casablanca, Marroc
Salva Ferrer
Spezia Calcio, Itàlia
Maria Pérez
London City Lionesses, Regne Unit
Cristian Tello
Al Orubah SC, Aràbia Saudí
Iker Almena
Al-Qadsiah FC, Aràbia Saudí
Karim L'Koucha
Kapaz PFK, Azerbaidjan
Isaías Sánchez
Adelaide United FC, Austràlia
Omar de la Cruz
Cibao FC, República Dominicana
Adrián Cova
Krumovgrad, Bulgària

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

El Club de Pàdel Damm



Durant els seus 12 anys de trajectòria, el Club de Pàdel Damm ha estat un referent del pàdel formatiu espanyol. Els seus jugadors i jugadores han estat models a seguir no només pels seus èxits a les pistes, sinó també pels valors personals i esportius que han sabut transmetre en cada un dels partits que han disputat

Compromís amb una formació d'alt nivell

Des dels seus orígens, el Club de Pàdel Damm ha crescut sota la mateixa filosofia que guia el Club de Futbol Damm: prioritzar la formació i el desenvolupament personal i col·lectiu per damunt dels resultats esportius.

Durant aquests 12 anys, el Club ha format un centenar d'esportistes, alguns dels quals han assolit el cim del pàdel internacional. El Club sempre va ambicionar nodrir l'elit del pàdel, cosa que ha requerit l'esforç d'un equip compromès amb una formació esportiva d'alt nivell. En aquest sentit, l'equip tècnic del Club ha enfocat la seva feina a fomentar valors com l'esforç, el respecte, el joc net, l'esportivitat o la companyonia, essencials per al desenvolupament integral dels i les esportistes.

El 2024, els jugadors i les jugadores del CP Damm es van continuar formant a les instal·lacions del campus de la Universidad Francisco de Vitoria, a Madrid, després de rebre les beques de la Fundació Damm, que cobreixen la totalitat de les despeses esportives i els permet entrenar quatre dies a la setmana.

CANAL OFICIAL DEL CLUB

📍 @CPDamm

L'equip

El 2024, el Club de Pàdel Damm tenia 31 joves jugadors i jugadores d'entre 10 i 18 anys. Un equip tècnic molt implicat es va encarregar de la seva preparació esportiva, alhora que els va inculcar importants valors humans

JUGADORS I JUGADORES DE LA TEMPORADA 2024

- Benjamí**
Aitor García Luquero
- Aleví**
Javier Arellano Gil
Hugo García Luquero
Alejandro Gómez López
Víctor Lamas Rodríguez
Mikel Ramos Pérez-Cejuela
- Infantil**
Samuel Delgado Blázquez
Paula Ferrán Díaz
Valeria García Martínez
Christian Guerrero Maillard
Carlota Lamas Rodríguez
Inés Mendoza Palazón
Félix Zamorano González

- Júnior**
Rubén de Blas Plaza
Jimena Díaz de la Iglesia
Ángel Maganto Ortiz
Sofía Pastor Sebastián
Alejandro Puga Rey
Pablo Sánchez Vicente

- Cadet**
María Arteaga Vilches
Francisco de Frutos Cayuela
Nicolás Fernández Díaz
Nerea Gómez Blázquez
Manuel Huete del Olmo
León Ortega Ibáñez
Óscar Ortega Ibáñez
Pedro Ortigosa Martín
Hugo Sánchez Peña
Daniel Sánchez Vicente
Covadonga Verdejo Sáiz
Iker Zamora García

EQUIP DIRECTIU

- President**
Ramon Agenjo
- Director esportiu**
Manu Pascual

COS TÈCNIC

- Entrenadors**
Javier Concepción
Íker Gala
Francisco Ramírez
- Preparadors físics**
Aitor Cantos
Yago de la Rica



Exjugadors i exjugadores del CP Damm que han convertit el pàdel en la seva professió

EXJUGADORS

Roberto Belmont
Daniel de Castro
Pablo Díaz del Guante
David Gala
Alejandro Galán
Javier González Barahona
Daniel López

Álvaro López Luque
Víctor Mena
Coki Nieto
Iván Ramírez
Emilio Sánchez Chamero
Daniel Santigosa

EXJUGADORES

Paula Besteiro
María Castañera
Lorena Cossío
Mónica Gómez
Itziar Mayorga
Marta Talaván



Solidesa a les pistes

Un any més, els jugadors i les jugadores del Club van demostrar la seva excel·lent forma física i una actitud sempre positiva, així com el seu incansable esperit de superació. Amb esforç, disciplina i unió, van afrontar cada desafiament amb determinació, recollint nous reptes i títols

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



Campionats per equips

Campionat d'Espanya per Equips	INFANTIL	Subcampions en la 1a Categoria
	CADET	Subcampions en la 1a Categoria Medalla de bronze en la 1a Categoria
	JÚNIOR	Subcampions en la 1a Categoria Medalla de bronze en la 1a Categoria Medalla de bronze en la 2a Categoria

Campionats individuals

Campionat de Madrid de Menors	BENJAMÍ	Campió ★	Aitor García
	ALEVÍ	Campió ★	Mikel Ramos
	INFANTIL	Campiones ★ Subcampió	Carlota Lamas i Valeria García Christian Guerrero
	CADET	Campió ★ Subcampiones	Iker Zamora Cova Verdejo i Nerea Gómez
	JÚNIOR	Campiona ★ Campió ★ Subcampió	Jimena Díaz Ángel Maganto Rubén de Blas
Campionat d'Espanya de Menors		Subcampió	Samuel Delgado
Màster de Menors FEP (Federació Espanyola de Pàdel)	INFANTIL	Campió ★	Samuel Delgado
	CADET	Campiona ★	Cova Verdejo
	JÚNIOR	Campiona ★ Subcampió Subcampiona	Jimena Díaz Alejandro Puga Sofía Pastor
Màster de Menors FMP (Federació Madrilenya de Pàdel)	ALEVÍ	Campió ★	Mikel Ramos
	INFANTIL	Campiones ★	Carlota Lamas i Valeria García
	CADET	Campiones ★	Nerea Gómez i Cova Verdejo
	JÚNIOR	Campió ★	Ángel Maganto

Una temporada d'esforç i triomfs



GENER

El Club lliura les beques esportives de la temporada 2024

El Club de Pàdel Damm va inaugurar la temporada 2024 al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía i va lliurar les seves beques anuals, amb l'objectiu de cobrir el 100 % de les despeses esportives de tots els seus jugadors i jugadores. Aquestes beques els van permetre gaudir d'entrenaments físics i tècnics quatre dies a la setmana, a més de participar en competicions a tot el territori espanyol.

Ramon Agenjo, president del Club de Pàdel Damm i vicepresident i director de la Fundació Damm, va parlar amb cada un dels i les integrants de la plantilla i va elogiar la tasca del cos tècnic, que ha vetllat perquè els i les esportistes creixin tant en l'àmbit esportiu com en el personal.

L'esdeveniment també va servir per acomiadar els cinc jugadors i jugadores que la temporada anterior havien finalitzat la seva etapa formativa al Club: Yraya Carnicero, Sofía Llamas, David Gala, Carlos del Pico i Álvaro Roca de Toghores.

MARÇ

Subcampions d'Espanya per Equips Cadet

Els jugadors i les jugadores del Club de Pàdel Damm A van aconseguir el títol de Subcampions en el Campionat d'Espanya per Equips Cadet celebrat a Biscaia.

El Club va viatjar al País Basc amb tres equips: dos de la primera categoria i un de la segona. Després de vèncer en tots els partits inicials, els equips CP Damm A i CP Damm B es van enfrontar a les semifinals, en un duel que finalment va guanyar el CP Damm A. No obstant això, l'equip A no va poder superar el Fit Point Plastic Band a la final, i va quedar en segona posició. Per la seva banda, el CP Damm B va acabar el campionat en tercera posició després de guanyar el Prodigy Band, aconseguint un doble podi per al Club a la primera categoria. El CP Damm C, compost íntegrament per jugadors i jugadores de categoria Infantil, va superar les dues primeres rondes del torneig, però va acabar caient a quarts de final.

JULIOL

Una jornada lúdica per enfortir l'esperit d'equip fora de les pistes

La plantilla i l'equip tècnic del Club van gaudir d'una jornada d'activitats en equip per tancar la primera part de la temporada, abans de l'inici de les vacances d'estiu.

Un circuit de tirolines va ser l'activitat escollida per recarregar energia i enfortir els llaços d'un equip que va començar l'any arribant al podi en competicions com el Campionat d'Espanya per Equips Cadet, així com en diversos tornejos individuals de la Federació Madrilenya de Pàdel (FMP) i la Federació Espanyola de Pàdel (FEP).



SETEMBRE

Samu Delgado guanya el títol de Subcampió d'Espanya Infantil

El jugador del CP Damm Samu Delgado es va convertir en subcampió d'Espanya de la categoria Infantil en el XXXVII Campionat d'Espanya de Menors celebrat a Madrid. El torneig va aconseguir reunir 863 parelles.

A més, Samu Delgado va veure reconeixement tots els seus esforços amb la convocatòria de la Federació Espanyola de Pàdel. D'aquesta manera va aconseguir formar part de la selecció espanyola al Campionat Europeu de Menors.

NOVEMBRE

El CP Damm aconsegueix el títol de Subcampió d'Espanya per Equips Infantil i Júnior

Fins a 45 jugadors i jugadores del Club de Pàdel Damm van competir al novembre al Campionat d'Espanya per Equips. El torneig, celebrat a Saragossa, va reunir els millors equips de pàdel de menors del país. Els esforços i el treball en equip van donar els seus fruits, aconseguint el títol de Subcampió a la primera categoria Infantil, gràcies a l'equip Infantil A, i a la primera categoria Júnior, aconseguida per l'equip Júnior A.

L'expedició es va dividir en tres equips júnior —dos en primera categoria i un en segona categoria— i dos equips infantils en primera categoria. A més dels dos subcampionats, l'equip Júnior B va assolir el tercer lloc en primera categoria, mentre que l'equip Júnior C també va quedar en tercera posició en segona categoria.

DESEMBRE

Millor Club de Competició de Menors als V Premis FMP

La Federació Madrilenya de Pàdel (FMP) va distingir el CP Damm com a Millor Club de Competició de Menors en la cinquena edició dels Premis FMP. Aquest reconeixement va remarcar la dedicació del Club a la formació esportiva i el seu compromís amb el creixement personal i professional dels joves esportistes. La Federació també va premiar Nerea Gómez, jugadora del CP Damm, que va obtenir el premi de Millor Jugadora del Circuit de Menors FMP, gràcies al seu talent i constància al llarg de la temporada.

El lliurament de premis de la FMP va reunir més de cinquanta convidats i convidades, entre representants de la Comunitat de Madrid, la Federació Espanyola de Pàdel, institucions, jugadors, jugadores, tècnics i tècniques de la FMP. Manu Pascual, director esportiu del CP Damm, va ser l'encarregat de recollir la distinció atorgada al Club.

Després de més de 12 anys d'història, el Club de Pàdel Damm va cessar la seva activitat el desembre de 2024, havent-se convertit en un centre formatiu de referència nacional.

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

**PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT**

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

3



Preservant el nostre llegat

L'Arxiu Històric de Damm

Visitar l'Arxiu Històric de Damm no només permet apropar-se al llegat de Damm, sinó també descobrir, a través dels elements que conté, l'evolució de la nostra societat des de finals del segle XIX fins avui. Des de la Fundació, seguim treballant per recuperar i posar en valor els béns patrimonials de la companyia i perquè aquesta herència estigui a l'abast de la ciutadania

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Una col·lecció amb més de 160.000 articles

El 1992, després de cessar l'activitat de l'Antiga Fàbrica Estrella Damm, tres col·laboradors van rescatar nombrosos objectes que encara hi havia a les instal·lacions. Conscient del seu valor històric, la Fundació Damm va donar suport a aquest projecte, que va originar l'Arxiu Històric de Damm el 2013

Un equip d'especialistes treballa diàriament per classificar i ordenar els més de 160.000 articles d'una col·lecció en creixement constant, reunits en un espai de 1.300 m² a l'Antiga Fàbrica Estrella Damm. A les tasques d'investigació, inventari, conservació i condicionament que es porten a terme des de la creació de l'Arxiu, els darrers anys s'hi ha afegit la tasca de digitalització, amb l'objectiu de transformar els gairebé 150 anys d'història de Damm en un recurs accessible al públic des de qualsevol lloc del món. Gràcies a l'impuls continuat de la Fundació, l'Arxiu s'ha convertit en un dels arxius històrics privats més grans d'Espanya.



L'ARXIU HISTÒRIC
EN XIFRES

1.300 m²
en un espai de l'Antiga
Fàbrica Estrella Damm

7.577
persones van visitar
l'Arxiu el 2024
+ 10 % de visites
respecte al 2023

160.165
articles inventariats i
digitalitzats

129.257
fotografies i arxius del fons
digitalitzats
30.908
objectes inventariats

100
hores en pel·lícules súper-8,
de 8 mm i professionals

6.100
hores de cintes de vídeo
(VHS i BETAMAX)

1.200
hores de cintes d'àudio

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

**PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT**

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Homenatge a Ernest Moradell, figura clau del disseny gràfic del segle XX

L'Arxiu Històric de Damm va cedir cinc cartells publicitaris del seu fons per a l'exposició "Ernest Moradell, pioner del disseny gràfic", organitzada pel Servei de Patrimoni de l'Ajuntament de Palamós a la capella del Carme del municipi. Els cartells van ser dissenyats els anys 60 per Moradell quan treballava a l'agència Publicidad Gabernet.

Entre les peces cedides per l'Arxiu, destaca l'obra *Cervezas Damm, una de les millors d'Europa* (1964), que es conserva tant en suport de paper com en placa metàl·lica, i que va estar present en bars de Catalunya durant la segona meitat del segle XX. L'exposició va ser comissariada per Arcadi Moradell, fill del dissenyador, junt amb Antoni Monturiol, conservador del Museu d'Art de Girona.



Exposició "Ernest
Moradell, pioner
del disseny gràfic"



Miquel Martí Cap de l'Àrea de Patrimoni de l'Ajuntament de Palamós i director del Museu de la Pesca

Nascut a Palamós, aquest historiador, museòleg i gestor del patrimoni cultural fa més de 30 anys que es dedica a la divulgació del patrimoni marítim. El 2016 se li va atorgar la Medalla de la Pesca Catalana, en reconeixement de la seva valuosa contribució al sector pesquer.

Sota la direcció de Miquel Martí, el 2024 el Servei de Patrimoni de l'Ajuntament de Palamós va organitzar l'exposició "Ernest Moradell, pioner del disseny gràfic", dedicada a l'obra d'aquest dissenyador i publicista nascut a la localitat gironina, que va crear peces per a marques com Damm. A la mostra s'hi van poder veure, entre altres, cinc cartells que havia dissenyat als anys 60 conservats a l'Arxiu Històric de Damm. Per a Martí, «la cessió de les peces publicitàries dissenyades per Ernest Moradell va permetre que la mostra disposés d'obres de gran valor estètic que, a més, van formar part de l'imaginari col·lectiu». I afegeix: «Per a molts visitants, va ser una oportunitat per redescobrir la importància de les campanyes publicitàries de mitjan segle XX».

Segons l'historiador, l'Arxiu Històric de Damm aconsegueix un paper molt semblant als museus: preservant la seva col·lecció privada i fent-la accessible a la ciutadania i a les institucions, la seva tasca contribueix activament a la memòria col·lectiva, a la investigació i a la divulgació cultural. A més, la Fundació Damm col·labora en el desenvolupament d'activitats del Museu de la Pesca que reivindiquen el patrimoni marítim català.

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

**PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT**

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Més enllà de la història de la companyia

El llegat de Damm ha cridat l'atenció de productores cinematogràfiques o companyies teatrals que han requerit els seus recursos per representar diferents èpoques. A més, els documents i les fotografies que guarda entre les seves parets atrauen persones d'àmbits tan diversos com la història, la investigació o l'ensenyament, o altres interessades en aspectes d'índole diversa com la història del treball, dels transports o de la publicitat, entre altres.

Curiositats històriques

L'Arxiu Històric conté una col·lecció singular que transcendeix els arxius convencionals, reunint des de calendaris i esbossos d'anuncis fins a para-sols, cartells centenaris, pel·lícules, ampolles antigues, tiradors o samarretes. Sens dubte, un testimoni únic del llegat i l'evolució de la companyia.

Aquest espai custodia objectes tan especials com la invitació a la inauguració de l'edifici de l'Antiga Fàbrica Estrella Damm (coneguda antigament com a Fàbrica de Cervesa La Bohèmia), que data de 1905, el primer anunci de televisió de Damm, de 1970, la gran taula de fusta noble del Consell, o la jaqueta i les botes que portava Peter Dinklage, el popular Tyrion Lannister de la sèrie *Joc de trons* a l'anunci d'estiu d'Estrella Damm de 2017. Recórrer l'Arxiu és fer un viatge a un passat ple de sorpreses i, així mateix, permet descobrir una part fonamental de la vida social i cultural de Barcelona i de tot un país.



Principals tasques portades a terme el 2024

INVESTIGACIÓ I RECUPERACIÓ DEL LLEGAT HISTÒRIC

L'Arxiu Històric investiga i aprofundeix en el coneixement dels elements que conté per determinar-ne la rellevància i el valor. La col·laboració amb la Societat d'Estudis de la Verneda de Sant Martí (SELAV) ha permès conèixer millor el passat de l'Antiga Fàbrica Estrella Damm, amb l'aigua d'ús industrial com a eix central.

A través del minuciós estudi de documents i plànols antics, s'han descobert nous detalls sobre l'origen i el traçat de l'aigua que abastia la fàbrica, així com la profunditat dels pous i la ubicació dels elements clau, com les tapes de registre de canalització de l'aigua, marcades amb les lletres S. A. Damm.

Aquest treball d'investigació és fonamental per preservar i difondre la història de la companyia.

DIGITALITZACIÓ

La digitalització i la fotografia documental dels exemplars permeten consultar els materials virtualment, evitant-ne la manipulació i garantint-ne la conservació. Conscients de la importància d'aquesta tasca, el 2024 es van fotografiar **3.891 objectes**, i es van digitalitzar fins a **835 documents** corresponents als llibres d'actes datats entre 1990 i 2009.

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



INTERVENCIIONS DE CONSERVACIÓ
PREVENTIVA

El 2024 es van seguir portant a terme les tasques habituals de conservació del patrimoni de l'Arxiu, en què un equip d'experts actua de manera preventiva per minimitzar el deteriorament de les peces i garantir-ne la preservació durant l'emmagatzematge.

CONDICIONAMENT I
EMMAGATZEMATGE

La cura del patrimoni de l'Arxiu també inclou intervencions tècniques especialitzades, mitjançant les quals un equip d'experts i expertes va dissenyar i fabricar embalatges a mida, fent servir materials específics per garantir la protecció de les peces contra possibles deterioraments. La revisió periòdica d'aquests embalatges, junt amb la seva actualització quan va caldre, va facilitar un control precís sobre la conservació de les col·leccions.

DOCUMENTACIÓ I INVENTARI DEL FONS

Es van identificar, catalogar i inventariar fins a 2.557 objectes de l'Arxiu de categories diverses:

- **46 plànols corresponents a maquinària industrial**, com les màquines de recuperació d'àcid carbònic, calderes de vapor o sitges
- **42 llibres de comptabilitat** i documents relatius a la producció de la companyia
- **404 documents fotogràfics**, entre els quals destaquen imatges del Club de Futbol Damm, del creixement de la fàbrica, maquinària i processos constructius, així com material publicitari que mostra l'evolució de les marques
- **89 anuncis en format transparent per projectar-los**
- **269 peces actuals i històriques corresponents a materials d'envasament** com ampolles, etiquetes, llaunes o caixes
- **61 elements promocionals**
- **96 exemplars d'indumentària esportiva**
- **1.443 fitxes de col·laboradors i col·laboradores**
- **107 exemplars de diferents categories**

La documentació i l'inventari de les fitxes laborals corresponents als col·laboradors i col·laboradores de la companyia entre els anys 1930 i 1940 (ja s'han inventariat més de mil fitxes en aquesta primera etapa) permeten recopilar dades com els seus noms, cognoms, dates i llocs de naixement, així com les dates d'ingrés i sortida de l'empresa i les seccions en què van acomplir les seves funcions. A més, s'ha recuperat i preservat un valuós arxiu visual, amb negatius i fotografies d'alguns d'aquests empleats i empleades, cosa que enriqueix encara més la memòria històrica de l'organització. Aquest esforç no només preserva el llegat de qui va contribuir al desenvolupament de la companyia, sinó que també ofereix una visió més profunda i humanitzada de la seva evolució al llarg del temps.

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

**LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ**

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

4



La cultura com a motor de transformació

**Fomentem el
desenvolupament i
l'accés a la cultura**

Garantir l'accés equitatiu a la cultura és un dels eixos de la nostra feina. Des de la nostra Fundació, donem suport a diverses entitats de tot el país per apropar la cultura a un nombre de persones més gran, fomentant la inclusió i la cohesió social i generant un impacte positiu en la societat

La base per a una societat més inclusiva i cohesionada

A la Fundació Damm donem suport a la cultura com una eina clau per construir identitat col·lectiva, valorar la diversitat, impulsar la creativitat, contribuir al desenvolupament sostenible i enfortir la cohesió social a través de les seves múltiples formes d'expressió.

Durant el 2024 hem seguit compromesos amb disciplines artístiques com el teatre, la música, la literatura o el cinema, col·laborant amb moltes entitats i diverses iniciatives amb les quals compartim valors i objectius.

30 entitats i fundacions
culturals van rebre el
nostre suport el 2024



La Fundació Miró, el Palau de la Música Catalana i el Liceu apropen l'art i la música a col·laboradors i col·laboradores de Damm

El 2024, els col·laboradors i col·laboradores de Damm van tenir l'oportunitat d'assistir a exposicions i grans espectacles de teatre, música o dansa. El febrer, juntament amb les seves amistats i famílies, van gaudir d'una visita guiada per l'exposició temporal "Miró-Picasso" a la Fundació Joan Miró. A través d'una selecció de més de 300 obres i documents, "Miró-Picasso" presentava un recorregut per la relació d'amistat i admiració que compartien ambdós artistes. La mostra, organitzada amb motiu del 50è aniversari de la mort de Pablo Picasso i del 40è aniversari de la mort de Joan Miró, es va convertir en una magnífica ocasió per veure moltes de les peces que han visitat la ciutat per primera vegada, com *Dona, ocell i estrella (Homenatge a Pablo Picasso)* (1966-1973) de Miró o *Les tres ballarines* (1925) de Picasso.

El maig, la soprano Sara Blanch va debutar amb un recital al Palau de la Música, acompanyada pel pianista Albert Guinovart. El concert, al qual van poder assistir col·laboradors i col·laboradores de Damm, tancava el cicle *Palau Grans Veus* de la temporada. Intèrpret expansiva, amb un gran domini de l'escena i una veu fresca i brillant, Blanch va oferir un programa de cançó catalana i àries d'òpera del repertori francès, acompanyada al piano per Guinovart.

El juliol, junt amb les seves amistats i famílies, els col·laboradors i col·laboradores de Damm van poder gaudir de l'obra *Sacre (La consagració de la primavera)* de Sasha Waltz al Gran Teatre del Liceu. Cent anys després de l'estrena de *Le sacre du printemps* d'Igor Stravinsky, considerada una de les obres clau del Modernisme, la directora, coreògrafa i escenògrafa Sasha Waltz va acceptar l'oferta del Teatre Mariinsky de fer-se càrrec d'aquesta extraordinària peça de la història de la música i la dansa. La composició, carregada de tensió, es caracteritza per presentar un ritme vivament accentuat, caigudes precipitades i una superposició de motius musicals que es repeteixen constantment, amb 28 ballarins de totes les edats que generen una enorme turbulència sobre l'escenari.

Principals col·laboracions culturals

Ateneu Barcelonès

Fundada el 1872, aquesta institució s'ha erigit durant més d'un segle i mig com a far intel·lectual de la cultura catalana. Entre els seus il·lustres presidents van destacar Àngel Guimerà, Joan Maragall o Pompeu Fabra, entre altres. Des de 1906, l'emblemàtic Palau Savassona acull la seva intensa activitat cultural, amb més de 800 esdeveniments anuals que inclouen des de presentacions literàries i conferències fins a recitals poètics, concerts i tallers, consolidant el seu paper com a dinamitzador cultural de referència.

Els seus principals objectius són promoure la formació cultural ciutadana i impulsar un diàleg obert, transversal i constructiu amb la societat civil, així com convertir-se en un espai de referència per al debat a tot el país i en un nucli de creació que impulsi l'activitat intel·lectual col·lectiva.

www.ateneubcn.org

Factoria Cultural de Terrassa

LaFACT Cultural és un gran espai inaugurat l'any 1980 que ofereix una àmplia activitat cultural dirigida a tots els públics. Com a entitat col·laboradora, cada temporada donem suport a les seves programacions d'arts plàstiques i d'arts escèniques, en què destaquen els espectacles de dansa i circ, a més de concerts en directe i música clàssica.

Aquesta entitat també porta a terme una tasca de divulgació cultural amb una oferta d'activitats pedagògiques relacionades amb les exposicions i amb la temporada de dansa, i participa en programes d'inclusió social que apropen la cultura a tots els públics.

www.lafactcultural.cat



Filmoteca de Catalunya

Aquesta cinemateca té la missió de preservar i difondre el patrimoni audiovisual i la cultura cinematogràfica, fent èmfasi especial en la catalana. Des de la seva inauguració el 1981, les seves activitats inclouen la programació de projeccions i exposicions, a més de la conservació i restauració de materials cinematogràfics.

La seu principal, que inclou dues sales de projecció, una biblioteca i una sala d'exposicions, es troba al centre de Barcelona, i el 2024 va ser visitada per 120.000 persones. La nostra col·laboració amb la Filmoteca inclou la cessió de material audiovisual de l'Arxiu Històric de Damm per preservar-lo al seu Centre de Conservació i Restauració, ubicat al Parc Audiovisual de Catalunya, a Terrassa (Barcelona). Aquest equipament custodia una col·lecció cinematogràfica d'aproximadament 40.000 títols, que inclou ficció, documentals, publicitat, animació, noticiaris i cinema amateur en tots els seus formats: fotoquímics, vídeo i digital.

www.filmoteca.cat

Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona

Aquesta entitat està formada per institucions i empreses que treballen per impulsar el creixement econòmic i cultural de Girona. Amb més de 15 anys d'història, gestiona un equipament que s'ha consolidat com un centre cultural i de negocis de primera magnitud.

Es distingeix per una programació única, estructurada en tres eixos: l'excel·lència i qualitat de les seves temporades, la projecció internacional amb artistes de renom mundial, i el compromís amb la cultura local, fomentant la col·laboració amb agents catalans, promovent talents autòctons i visibilitzant la creació musical del país. El seu patronat garanteix una oferta cultural de qualitat i fa possible la celebració d'esdeveniments musicals de referència.

auditori.girona.cat

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

**LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ**

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



© Fundació Foto Colectania

Fundació Catalunya Cultura

Des de la seva creació el 2014, aquesta fundació treballa per fomentar les col·laboracions entre el sector privat, la societat civil i la cultura, amb l'objectiu de desenvolupar nous mecanismes de finançament que permetin impulsar projectes i activitats culturals.

La seva missió és promoure la cultura, el talent i la creativitat com a eines per a la cohesió i el benestar social, fomentant aliances entre l'àmbit cultural i les empreses. Ramon Agenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm, és patró d'aquesta entitat des de fa deu anys. Des de 2022, Damm té el Segell Impulsa Cultura, una distinció concedida per l'entitat que reconeix el compromís de les empreses amb la cultura. La tasca de la Fundació Damm ha estat decisiva per a la concessió i posterior renovació del Segell.

www.fundaciocatalunyacultura.cat

Com a part del nostre compromís amb l'impuls de la cultura, un total de 30 entitats van tenir el suport de la Fundació Damm el 2024

Fundació Conservatori Liceu

Aquesta escola de música, una de les més importants i prestigioses d'Espanya, ofereix formació musical d'alt nivell des de 1837. La seva fita és l'excel·lència en interpretació, creació i pedagogia musical, amb un enfocament pràctic que prepara els i les estudiants per a un món musical exigent i obert. Al gran nivell del seu professorat s'uneix l'àmplia oferta de classes magistrals a càrrec de professors internacionals. Ramon Agenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm, és vocal del seu patronat.

www.conservatoriliceu.es

Fundació Foto Colectania

Més de 20 anys de passió per la imatge han convertit aquesta fundació en un centre de referència en el camp de la fotografia espanyola contemporània. Des dels seus inicis el 2002, aquesta entitat sense ànim de lucre aposta per difondre la fotografia espanyola i portuguesa realitzada des de 1950 fins avui, així com el seu col·leccionisme en els àmbits social, artístic i educatiu.

Des de 2016, la Fundació Damm col·labora de manera habitual en les presentacions de fotollibres contemporanis, fotoprojeccions, exposicions i visionaments de portafolis organitzats per l'entitat.

www.fotocolectania.org

Foto Colectania celebra la 3a edició de la Festa del Gran Projector i inaugura la seva primera exposició a Miami

El juny, l'Antiga Fàbrica Estrella Damm va acollir la 3a Festa del Gran Projector de Foto Colectania, organitzada amb la col·laboració de la Fundació Damm i Fujifilm, per donar suport i visibilitzar els nous talents de la fotografia de Barcelona. Durant l'acte, amenitzat per l'artista Daniel Mayrit, es va premiar el millor projecte fotogràfic de l'edició del Projector 2024, que aquest any va ser per a *Ghorba*, de Karim Khourrou Gadour.

D'altra banda, el desembre Foto Colectania va inaugurar "Beyond the Single Image. Spanish Photography from the Foto Colectania Collection", la seva primera exposició fotogràfica a Miami. La mostra, en la qual col·labora la Fundació Damm, s'exposa a The Warehouse i reuneix 150 obres de 36 autors, convertint-se en una de les exposicions més representatives de la història de la fotografia espanyola presentada als Estats Units.



© Fundació Foto Colectania



Fundació Joan Miró

La Fundació Damm és mecenes d'aquesta institució cultural des de 2021, amb l'objectiu d'apropar a la societat l'important llegat artístic del pintor, escultor, gravador i ceramista català.

Les instal·lacions de la Fundació Joan Miró, un dels espais artístics de més prestigi de Barcelona, contenen la col·lecció més gran del món de l'artista. Formada per més de 104.000 obres, entre pintures, escultures i tapissos, l'espai conserva els esbossos i estudis preliminars que Joan Miró realitzava abans de crear les seves obres definitives —amb més de 8.000 referències— i s'ha convertit en un lloc dinàmic on aquestes creacions conviuen amb les d'altres artistes contemporanis. L'arquitecte Josep Lluís Sert va projectar l'edifici racionalista on s'ubica l'equipament, que és obert al públic des de 1975.

Aquest 2024, la Fundació Damm ha col·laborat en el nou cicle de l'Espai 13, una sala d'exposicions ubicada a l'interior de la Fundació Joan Miró dedicada a l'impuls de joves artistes que experimenten amb l'art. Comissariat per Irina Mutt, el cicle *Ens acompanyarem quan es faci fosc* juga amb la interdependència a partir de quatre exposicions, on cada artista comparteix la seva perspectiva sobre la seva existència i experiència al món.

www.fmirobcn.org

Fundació L'Atlàntida

Aquesta fundació privada sense ànim de lucre té la missió de contribuir a l'oci i a la formació de la ciutadania en l'àmbit de la música i les arts escèniques a partir de la gestió de dues entitats rellevants: el CAE (Centre d'Arts Escèniques d'Osona) i l'EMVIC (Escola de Música, Conservatori i Aules Associades de Vic).

Com a mecenes d'honor, impulsem l'ensenyament musical, l'oci i la formació artística.

www.latlantidavic.cat

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

**LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ**

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Ramon Agenjo, premiat amb la Medalla d'Or de Filantropia 2024 atorgada pel Liceu

El Gran Teatre del Liceu va distingir Ramon Agenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm, amb la **Medalla d'Or de Filantropia 2024** en l'acte de lliurament d'aquests premis anuals, celebrat a l'octubre al Saló dels Miralls del Liceu.

Les Medalles d'Or del Gran Teatre del Liceu són la màxima distinció honorífica que atorga la institució. Es concedeixen amb la finalitat d'enaltir la tasca, dedicació i activitat portada a terme per persones, institucions o col·lectius en diferents àmbits culturals. Ramon Agenjo fou premiat per la seva implicació filantròpica en el món de la cultura, l'esport i la societat, i per la seva defensa del talent i el seu impacte en la societat. El Gran Teatre del Liceu va voler reconèixer la seva tasca, ressaltant especialment la seva implicació en el foment de la cultura, sobretot de l'òpera i altres disciplines musicals.

En aquesta mateixa edició, el Gran Teatre del Liceu va atorgar la Medalla d'Or Artística al tenor Piotr Beczala; la Medalla d'Or Institucional, a l'associació Amics del Liceu; la Medalla d'Or d'Especial Dedicació, a l'agent artístic Miquel Lerín; la Medalla d'Or de Mecenatge, a l'empresa Telefónica; la Medalla d'Or de Composició, a l'artista i compositora Raquel García-Tomás, i la Medalla d'Or de Dansa, a la companyia IT Dansa.



Fundació MACBA

A punt de fer 30 anys, el Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA) atresora una col·lecció única: més de 5.000 obres que recorren l'art contemporani des dels anys 50 del segle passat fins avui. Aquest museu va néixer el 1987 gràcies a la Fundació MACBA, creada per un ampli sector de la societat civil catalana.

La col·laboració de la nostra Fundació amb el MACBA es remun- ta a 2002. Des d'aleshores, contribuïm al foment de la difusió del seu patrimoni, considerat avui una de les col·leccions permanents d'art més singulars d'Europa.

www.fundaciomacba.es

Gran Teatre del Liceu

Aquest destacat referent de la música, tant a Barcelona com en l'àmbit internacional, ha estat seu de les principals produccions ope- rístiques al llarg de la seva història. Construït el 1847 a la Rambla de Barcelona, ha mantingut la seva essència com un espai clau per a la cultura i les arts, en el qual cada any es presenten importants produc- cions d'òpera, ballet i música simfònica.

El projecte social del Gran Teatre del Liceu impulsa i dona suport a iniciatives que fomenten i enriqueixen la cultura, fent èmfasi especi- al en l'òpera. La Fundació Damm col·labora amb aquest projecte des de fa anys per apropar la cultura a tota la societat.

www.liceubarcelona.cat

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

**LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ**

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



L'Auditori de Barcelona

Fa 25 anys, gràcies a l'aliança de diferents administracions, es va crear L'Auditori —en un espai obra de Rafael Moneo—, que avui dia suma 14.000 concerts i milions d'espectadors.

Amb 42.000 m² de superfície, s'ha convertit en un referent a Barcelona en els camps de la divulgació, la docència i la investigació musical. El complex inclou també el Museu de la Música, l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) i la seu de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) i de la Banda Municipal de Barcelona.

Aquesta entitat fomenta l'accés a la cultura gràcies a una programació amb un ampli abast social i un servei educatiu orientat a tots els públics, a més del programa Apropa Cultura, nascut el 2006 amb el propòsit de contribuir al benestar de les persones en situació de vulnerabilitat. La nostra Fundació dona suport a les iniciatives de L'Auditori des de 2012.

www.auditori.cat

La Fundació Damm impulsa la cultura en les seves diverses formes per fomentar el desenvolupament de la societat

La cinquena edició del Barcelona Obertura Spring Festival torna a omplir de música la ciutat

El vicepresident i director de la Fundació Damm i president de Barcelona Obertura, Ramon Agenjo, va donar el tret de sortida a la cinquena edició del Barcelona Obertura Spring Festival i del Barcelona Obertura Ciutat de Clàssica, dues iniciatives internacionals sorgides de la unió del Gran Teatre del Liceu, el Palau de la Música Catalana i L'Auditori de Barcelona. La programació va englobar més de 500 artistes internacionals i talents locals que van participar en 40 concerts, celebrats durant el mes de març en 26 escenaris de Barcelona. L'Obertura Spring Festival va comptar amb noms reconeguts com el de Bob Wilson, Anna Vinnitskaya, Jordi Savall, Alisa Weilerstein, Augustin Hadelich o Teodor Currentzis.

Barcelona Obertura és un projecte cultural que treballa per promocionar internacionalment la ciutat de Barcelona a través de la música clàssica. Cada temporada selecciona els millors concerts i produccions musicals de les tres sales per oferir als i les visitants una experiència excepcional.



Barcelona Obertura. © Maycircus

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

**LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ**

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



© Arxiu fotogràfic del Museo Reina Sofía

Museo Carmen Thyssen Málaga

Aquest museu malagueny, ubicat a l'històric Palau de Villalón des de 2011, ofereix un viatge fascinant pels gèneres que van definir la pintura espanyola i andalusa entre els segles XIX i XX. Amb una col·lecció permanent de 265 obres, el museu s'ha consolidat com un referent cultural de la ciutat.

La nostra col·laboració amb el Museo Carmen Thyssen Málaga, iniciada el 2019, es complementa amb la nostra participació en el patronat de l'Espai Carmen Thyssen Sant Feliu de Guíxols (Girona), un espai dedicat a exposicions temporals que enriqueix la seva programació amb activitats dissenyades especialment per al públic familiar.

www.carmenthysseomalaga.org

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Aquest museu custodia una excepcional col·lecció de més de 20.000 obres d'art modern i contemporani, reconeguda internacionalment pel seu valor artístic i històric. Entre els seus tresors destaquen peces de Dalí, Miró i Juan Gris, així com l'emblemàtica obra mestra de Picasso: *Guernica* (1937), un impactant testimoni pictòric del bombardeig d'aquesta localitat basca.

La nostra Fundació col·labora amb aquest museu des de 2015 per impulsar iniciatives que enforteixen els vincles entre l'entitat, la comunitat artística i la societat.

www.museoreinasofia.es

Renovem el nostre compromís amb el Palau de la Música Catalana

Joaquim Uriach, president de la Fundació Orfeó Català – Palau de la Música Catalana, i Ramon Agenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm, van renovar l'acord de col·laboració entre ambdues entitats per donar continuïtat a una aliança de més de 30 anys.

Com a mecenes d'honor de l'entitat, la Fundació Damm segueix donant suport a les iniciatives del Palau de la Música Catalana orientades a fomentar la música —especialment el cant coral—, així com a promoure el coneixement i la difusió del patrimoni cultural i a enfortir la cohesió social. A més, ambdues entitats segueixen col·laborant per convertir l'Orfeó Català en un referent destacat de la cultura catalana i apropar-lo a les noves generacions.



Museu Nacional d'Art de Catalunya

El Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), institució clau en la preservació del patrimoni cultural, té la seva llar en l'imponent Palau Nacional de Montjuïc, símbol de la Barcelona de 1929. El MNAC permet als i les visitants fer un recorregut per l'art català des del segle X fins al segle XX, durant el qual poden descobrir la millor col·lecció de pintura mural romànica del món, l'art gòtic, els grans pintors del Renaixement i del Barroc, i els millors artistes del Modernisme català, així com una important col·lecció de fotografia. Al llarg dels seus 90 anys de vida, aquest museu s'ha convertit en un exemple d'evolució constant i continua, connectant generacions a través de l'art i la cultura.

El MNAC, com a ens públic, promou la seva funció social i educativa i és un referent per al coneixement, el debat, la interacció social i la participació al voltant de l'art.

www.museunacional.cat

Palau de la Música Catalana

Aquesta joia modernista és l'única sala de concerts declarada Patrimoni Mundial per la UNESCO. L'edifici que l'acull va ser construït entre 1905 i 1908 per l'arquitecte Lluís Domènech i Montaner, un dels grans exponents del Modernisme català.

El Palau de la Música Catalana està gestionat per la Fundació Orfeó Català – Palau de la Música Catalana, una entitat privada que pretén millorar la societat a través de l'excel·lència artística de la programació musical, la pràctica del cant coral i la divulgació del patrimoni, transmetent valors universals i reforçant la cultura catalana.

La Fundació Damm és mecenes d'honor de la Fundació Orfeó Català – Palau de la Música Catalana des de l'any 1991 i, actualment, Ramon Agenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm, és membre del patronat de l'entitat, ocupant la vicepresidència primera.

www.palaumusica.cat



Sport Cultura Barcelona

La Fundació Damm és un dels 43 socis numeraris d'aquesta associació, creada fa dues dècades per enfortir dos eixos essencials de la societat: la cultura i l'esport. Aquest organisme centra la seva tasca en la investigació, la promoció d'iniciatives en aquests dos àmbits i el reconeixement de figures públiques que personifiquin els seus valors.

L'entitat va ser fundada per un grup destacat d'institucions catalanes: el Centre Excursionista de Catalunya, el Cercle del Liceu, el Círculo Equestre, el Club Natació Barcelona, el Club Natació Sabadell, el FC Barcelona, l'Orfeó Català - Palau de la Música Catalana, el Panathlon Club de Barcelona, el RACC, el RCD Espanyol, el Real Club de Golf El Prat, el Reial Club de Polo de Barcelona, el Reial Club de Tennis Barcelona 1899 i el Reial Club Nàutic de Barcelona.

www.scbcn.com

Teatre Auditori de Granollers

El Teatre Auditori de Granollers s'ha consolidat com un equipament cultural de referència nacional, amb un impacte especial en la seva àrea metropolitana i tota la comarca del Vallès Oriental. Aquest espai multidisciplinari, que des de 2002 acull la prestigiosa Orquestra de Cambra de Granollers, ofereix una programació estable que inclou música, teatre, òpera i dansa per a tots els públics.

Més enllà de la seva programació escènica, el teatre porta a terme una intensa tasca educativa i social amb activitats per a escoles, tallers formatius, guies pedagògiques i projectes comunitaris que el converteixen en un veritable dinamitzador cultural del territori.

La Fundació Damm dona suport a aquesta institució com a mecenes de bronze, reforçant així el seu compromís amb la difusió de la cultura.

www.teatreauditoridegranollers.cat

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

**LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ**

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Més d'una dècada impulsant la cultura amb el Teatre-Auditori de Sant Cugat

El maig de 2024, Ramon Agenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm, i Josep Maria Vallès, alcalde de Sant Cugat del Vallès i president del Teatre-Auditori, van renovar oficialment l'acord de col·laboració entre ambdues institucions, en una trobada que també va comptar amb la presència de Maia Farriol, directora de l'equipament municipal. Aquesta col·laboració, que s'ha mantingut de manera continuada durant més de deu anys, consolida la Fundació Damm com a entitat associada al Teatre-Auditori de Sant Cugat, permetent-li contribuir al foment i la difusió de la cultura de les arts escèniques i musicals que es fa des de l'equipament municipal, apostant per una programació artística de qualitat i diversa, integrada per produccions locals, nacionals i internacionals en camps tan diferents com el teatre, la dansa, la música, l'òpera, el circ o la poesia.

Teatre Kursaal

Els seus gairebé 90.000 espectadors, 152 espectacles de tots els gèneres i 224 funcions el 2024 l'han convertit en un dels centres d'arts escèniques de referència del país. Aquest equipament, que forma part de Manresana d'Equipaments Escènics (MEES), ha consolidat un servei educatiu que mou més de 3.000 alumnes i 8.000 espectadors —de tots els teatres catalans, és l'únic que ofereix un projecte educatiu per a cada curs— i disposa d'una aula de formació d'arts escèniques per a més de 200 alumnes.

A més, el Kursaal és pioner per posar a disposició dels i les assistents tot tipus de facilitats per accedir a l'espai i poder gaudir dels espectacles, tant per a les persones amb mobilitat reduïda com per a les de capacitat auditiva disminuïda.

www.kursaal.cat

Teatre Nacional de Catalunya

Aquest teatre, vinculat des dels seus orígens a la tradició teatral de Catalunya, és una de les institucions culturals catalanes més rellevants. Com a espai cultural públic, el Teatre Nacional de Catalunya (TNC) treballa des de 1997 per contribuir al creixement cultural a través de l'excel·lència de propostes artístiques i pedagògiques obertes a tots els públics.

Amb una programació anual que inclou teatre, dansa, música, òpera, circ o titelles a les seves tres sales d'exhibició, el TNC s'ha consolidat com un referent de l'escena cultural. La seva seu, dissenyada pel prestigiós arquitecte Ricardo Bofill, és un dels edificis més emblemàtics de Barcelona. La nostra Fundació ha cultivat una sòlida aliança amb el TNC, donant-li suport com a mecenes durant molts anys.

www.tnc.cat



CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Teatre-Auditori de Sant Cugat

Aquest equipament va néixer amb el doble propòsit de dotar Sant Cugat del Vallès d'una programació artística estable d'alt nivell i oferir serveis culturals i educatius per a la ciutadania.

Després de tres dècades de trajectòria, s'ha consolidat com un vibrant centre de creació i intercanvi cultural, acollint manifestacions artístiques tan diverses com teatre, dansa, música, òpera, circ, poesia o màgia. Presenta una programació amb espectacles de reconegut prestigi mundial amb la participació de grans figures referents del món de l'art.

www.tasantcugat.cat

Teatro Real

Considerada la principal institució de les arts escèniques i musicals a Espanya, el Teatro Real col·labora amb la Fundació Damm des de 2009. El nostre president, Demetrio Carceller Arce, és vocal de la junta de protectors i membre del patronat de l'entitat.

Gràcies al seu projecte artístic, el Teatro Real és avui un dels grans focus operístics internacionals i un punt de referència de les institucions culturals espanyoles. La seva acurada programació artística inclou tant el repertori líric tradicional com el contemporani, amb l'objectiu d'oferir al públic un lloc on descobrir els millors artistes i creadors del moment. Així mateix, atén els nous públics i difon l'òpera entre els i les més joves.

www.teatroreal.es



Gregorio Marañón President del Teatro Real

Jurista, empresari i acadèmic vinculat a destacades institucions culturals. És membre de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando i del Patronato del Museo del Prado i presideix el Teatro Real des de 2007. A més, ha desenvolupat una àmplia trajectòria en els àmbits editorial i financer.

El Teatro Real té un model de gestió diferent del de la resta d'institucions europees per dos motius. D'una banda, només el 50 % del seu pressupost es finança amb els ingressos propis que aporta la taquilla, mentre que el finançament públic representa un 30 % del pressupost. El 20 % restant és cobert per la societat civil, amb entitats com la Fundació Damm. D'altra banda, aquesta societat civil, formada per més de 100 empreses i entitats, participa en la presa de decisions dels òrgans de govern del Teatro Real. D'aquesta manera, comenta Marañón, «el suport de la Fundació Damm no és rellevant només des del punt de vista econòmic, sinó també per l'experiència i coneixements que els seus representants aporten al Patronato del Teatro Real».

Marañón posa en valor que el Teatro Real té un model únic com a òpera pública, en què destaca l'impacte generat per la col·laboració entre la societat civil i el teatre. El president del Real afirma que «a una societat moderna i avançada li cal una societat civil compromesa, ja que les empreses, quan prosperen, han de transcendir el seu propi compte de resultats».



CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

**CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR**

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

5



Construint una societat millor

Un compromís ferm amb el nostre entorn

Contribuir al benestar de la comunitat i del nostre entorn és un dels eixos de la nostra Fundació. Per aquest motiu, col·laborem amb moltes entitats i institucions que generen un impacte social positiu, tractant reptes com la integració de col·lectius vulnerables o en risc d'exclusió social, i que ajuden a construir una societat més igualitària i cohesionada

Aliances amb impacte

Entitats socials que treballen a peu de carrer, associacions esportives que busquen en l'esport una transformació social, organismes que aposten pel talent de joves amb recursos econòmics limitats... Com a part del nostre compromís amb el benestar i el desenvolupament integral de les persones, donem suport a projectes i iniciatives amb un alt valor social, que fomenten el benestar comunitari d'una manera efectiva.

40 iniciatives socials i educatives
van rebre el nostre suport el 2024

Entitats amb què col·laborem

Barcelona Global

279 empreses, centres d'investigació, emprenedors i emprenedores, escoles de negocis, universitats i institucions culturals líders de la ciutat de Barcelona formen part d'aquesta associació privada, independent i sense ànim de lucre que impulsa i dirigeix iniciatives per atraure talent i negocis. Està formada per més de mil professionals que aposten per convertir Barcelona en una de les millors urbs mundials per al talent d'impacte i l'activitat econòmica. Actualment, l'entitat està presidida per Ramon Agenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm.

www.barcelonaglobal.org

Creu Roja

Amb més de 120 milions de voluntaris i voluntàries a 192 països, aquesta institució humanitària treballa des de 1864 per donar suport a les persones més vulnerables.

En el terreny pràctic, aquesta entitat desplega una àmplia gamma d'accions humanitàries que diàriament salven vides. A més, treballa en àrees menys conegudes com el suport psicosocial a víctimes de violència, l'assistència a migrants en rutes perilloses, els programes d'inclusió per a persones grans o amb discapacitat, o la formació en primers auxilis per a comunitats remotes.

El suport de la nostra Fundació a aquesta entitat és sòlid i prolongat en el temps. Bona prova d'això és la Distinció d'Honor de la Creu Roja que vam rebre el 2020 pel suport que vam oferir al Pla Creu Roja RESPON durant la crisi sanitària derivada de la COVID-19.

www.cruzroja.es

La Ciutat Esportiva Damm protagonitza un repte educatiu a l'Institut Escola del Treball de Barcelona

Isabel Monterde i Sara Sánchez, dues estudiants del CFGS de Disseny i Multimèdia de l'Institut Escola del Treball de Barcelona, van idear una proposta per transformar la Ciutat Esportiva Damm en un centre de referència per al futbol femení. La Fundació Damm, protagonista del desafiament, va acompanyar les estudiants durant tot el procés de treball sota la supervisió del coordinador general de l'entitat, Àlex Galí.

Mitjançant un procés de *design thinking* —que permet crear un disseny centrat en les necessitats dels usuaris i les usuàries—, les estudiants van plantejar una millora de l'experiència de les jugadores del CF Damm i un reforç dels lligams de l'equip. La solució final desenvolupada va consistir en la construcció d'un futbolí femení amb peces personalitzades de les jugadores que actualment s'exposa a les instal·lacions de la Ciutat Esportiva Damm.



© Institut Escola del Treball de Barcelona

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

**CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR**

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Premiem l'excel·lència acadèmica a UIC Barcelona

L'abril de 2024 es va celebrar el lliurament de beques del curs 2023-2024 de UIC Barcelona, un acte amb què es va reconèixer el talent, l'excel·lència i l'esforç dels i les més de 1.000 alumnes del centre que van obtenir una beca. Durant l'acte, Ramon Agenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm, va lliurar les beques que porten el nom de la nostra Fundació, i que tenen com a objectiu facilitar l'accés a l'educació de l'alumnat de la universitat amb un bon expedient acadèmic i recursos econòmics limitats. Les beques ajudaran a cobrir part de la seva matrícula, en línia amb el pla de UIC Barcelona #CapTalentSenseFutur.



CUNEF Universidad

El Colegio Universitario de Estudios Financieros (CUNEF) és una institució educativa amb més de 50 anys de trajectòria. La seva missió principal és formar professionals capacitats i capacitades per reeixir en diversos sectors, com l'empresarial, l'institucional, el bancari o el financer. Des de 2020, la nostra Fundació col·labora institucionalment amb CUNEF, la qual cosa ens permet contribuir al suport de les seves activitats acadèmiques i d'investigació aplicada, i a la creació de projectes conjunts que afavoreixin el desenvolupament professional dels membres de Damm.

A més, la Fundació Damm és el patrocinador principal de l'equip femení de voleibol de CUNEF Universidad, un equip que ha crescut significativament durant els darrers anys, destacant en els Campionats Universitaris de la Comunitat de Madrid. Aquesta iniciativa contribueix al desenvolupament integral de les estudiants universitàries mitjançant la seva participació en activitats extraacadèmiques de caràcter esportiu.

www.cunef.edu

Escola Universitària d'Hoteleria i Turisme CETT-UB

Aquest centre de formació internacional s'ha consolidat com un espai de referència per als estudis de turisme, hoteleria i gastronomia. Ofereix formacions especialitzades amb un enfocament innovador i pràctic, connectant els seus 1.500 estudiants amb el sector a través d'experiències reals, investigació i col·laboració amb empreses. Adscrit a la Universitat de Barcelona, el CETT és un referent d'excel·lència acadèmica compromès amb el desenvolupament responsable del sector i la societat.

El 2024, la Fundació Damm va col·laborar en la tercera edició del Terres CHECK-IN International Hospitality Film Festival, el primer festival que connecta els diversos actors de la indústria de l'hospitality internacional. Hi van participar més de 60 produccions de 12 països i van ser premiats el FC Barcelona, Axel Hotels i l'aeroport de Doha, entre altres.

www.cett.es

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024



Susila Cruyff

Presidenta de la
Fundació Cruyff

La filla d'un dels millors jugadors de la història del futbol —Johan Cruyff— va néixer als Països Baixos. Ha estat vinculada a l'àmbit empresarial i ha treballat en el camp de la comunicació i la gestió d'iniciatives socials i esportives. Cruyff ha dedicat la seva vida a continuar el llegat social del seu pare, impulsant projectes que promouen la inclusió social i el desenvolupament personal de nens, nenes i joves a través de l'esport.

Susila Cruyff explica que el seu pare «va voler ajudar els nens i les nenes tota la vida». El 1995, Johan Cruyff va fer realitat el seu somni i va crear la Fundació Cruyff, una entitat que dona suport i desenvolupa projectes d'esport adaptat per a nens i nenes amb discapacitat i crea espais de joc en zones amb pocs recursos de tot el món. El seu objectiu és que tots els nens i nenes tinguin les mateixes oportunitats, dins i fora del camp, fent servir l'esport com a eina de transformació social.

Després de més de 15 anys, la presidenta d'aquesta entitat considera clau col·laborar amb la Fundació Damm, ja que, com deia el seu pare, «és important unir forces; com més persones i entitats treballem conjuntament, molt més podem aconseguir i millors solucions podem crear». Per a Susila Cruyff, a més, són rellevants les col·laboracions a llarg termini com la que mantenen les fundacions Cruyff i Damm, perquè, amb el pas del temps, es puguin observar canvis reals, l'evolució dels projectes i l'impacte social que tenen.

Fundació Cruyff

Des de 1995, aquesta entitat prioritza apropar el joc i l'esport a nens, nenes i joves amb necessitats especials o amb risc d'exclusió social a més de vint països. Pep Guardiola, Xavi Hernández, Carles Puyol, Joan Laporta o Ramon Ajenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm, són algunes de les cares conegudes que formen part del seu patronat, que treballa per donar continuïtat al llegat social de Johan Cruyff, un dels jugadors i entrenadors més importants de la història del futbol mundial.

Per tercer any consecutiu, algunes de les jugadores i entrenadores del Juvenil Femení del Club de Futbol Damm van participar com a voluntàries en l'Open Day de la Fundació Cruyff, una jornada que va reunir més de 900 nens i nenes amb discapacitat que van poder gaudir d'una vintena d'activitats esportives adaptades.

Un cop més, aquest 2024 la Ciutat Esportiva Damm va protagonitzar el Projecte Empresa del Màster en Màrqueting i Gestió Esportiva del Johan Cruyff Institute, vinculat a aquesta entitat.

www.fundacioncruyff.org

Fundació Institut d'Empresa

Des de 1997, aquesta entitat sense ànim de lucre treballa per donar suport a iniciatives socials facilitant la integració de la joventut a l'entorn professional i promovent la seva formació contínua, amb un impacte positiu en els sectors més desfavorits.

Aquesta fundació treballa a Europa, el continent americà, l'Orient Mitjà, l'Àfrica del Nord i el sud-est asiàtic, principalment finançant beques per a joves amb talent i projectes d'investigació, així com col·laborant amb iniciatives amb impacte positiu en la societat.

www.ie.edu/es/fundacion-ie



CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Fundació Isidre Esteve

El pilot Isidre Esteve va patir una greu caiguda el 2007 que el va deixar en cadira de rodes. El 2011 va posar en marxa la seva pròpia fundació, que treballa per millorar la qualitat de vida de persones amb discapacitat física o mobilitat reduïda, utilitzant l'esport com a eina de motivació i contribuint a la investigació mèdica. La nostra entitat forma part del patronat d'aquesta fundació i, entre altres iniciatives, ha contribuït a la difusió del coixí intel·ligent Nubolo, un dispositiu innovador dissenyat per Esteve que permet a persones amb mobilitat reduïda romandre assegudes sense risc de patir llagues per pressió.

El 2024, Isidre Esteve va acabar per 19a vegada el Ral·li Dakar junt amb el seu copilot Txema Villalobos, en una de les edicions més complicades per al pilot.

www.fundacioisidreesteve.org

Fundació Pare Manel

Aquesta entitat de caràcter social es va crear per consolidar les accions socioeducatives i de suport a col·lectius i a persones en situació de risc social als barris de Verdum i Roquetes (Barcelona) i en diverses presons catalanes. Creada el 1996 per Manel Pousa —el popular *pare Manel*, mort el 2020—, impulsa projectes que fomenten la integració social, la promoció de la igualtat d'oportunitats i la defensa de la justícia social. Els àmbits clau on centra les seves iniciatives són la infància i la joventut, el món penitenciari i el desenvolupament comunitari.

Les accions d'aquesta entitat se sustenten gràcies a una important xarxa de persones, empreses, administracions o fundacions com la nostra, que li donen suport i hi col·laboren activament.

www.paremanel.org

Fidel Fernández, premiat
en la clausura del curs de
l'Escuela Reina Sofía

Fidel Fernández, estudiant de l'Escuela Superior de Música Reina Sofía, va rebre el diploma a l'alumne més destacat de la Càtedra d'Oboè Fundació Damm en l'Acte de Clausura del Curs Acadèmic 2023-2024. La cerimònia, presidida per Sa Majestat la Reina Sofia, va acabar amb un concert de l'Orquestra Simfònica Freixenet de la mateixa escola sota la batuta del mestre Sir Andrés Schiff.

Fidel Fernández és alumne de la Càtedra d'Oboè Fundació Damm des de 2021 i ha estat membre de diferents agrupacions, com la Joven Orquesta de Cuenca, l'Orquesta Proyecto 10 de la Comunitat de Madrid o l'orquestra de cinema de la universitat nord-americana Berklee, a més de formar part de la borsa d'instrumentistes de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya i de l'Acadèmia de la Semana de Música Religiosa de Cuenca. També és solista en diferents orquestres, forma part de la borsa d'instrumentistes de la Joven Orquesta Nacional de España i és professor d'oboè en diversos centres.



© Mediagé Comunicación



© Escuela Superior de Música Reina Sofía



Fundació Princesa de Girona

Compromesa amb el futur de la joventut, la Fundació Princesa de Girona fa 15 anys que trenca barreres a través de programes de formació, orientació i ocupació. Amb un enfocament integral, treballa per identificar i potenciar el talent jove, especialment entre les persones que han de fer front a grans dificultats. La seva missió és empoderar les noves generacions perquè assoleixin el seu ple desenvolupament personal i professional. A més, fomenta la seva emprenedoria i els ajuda a adaptar-se a les demandes del mercat laboral, intentant sempre construir una societat més justa i inclusiva.

La presidència d'honor del seu patronat l'ostenta Sa Altesa Reial la Princesa d'Astúries i de Girona. Aquest consell està impulsat per més de 90 patrons de primer nivell, entre els quals hi ha Ramon Ajenjo, vicepresident i director de la Fundació Damm.

www.fpdgi.org

Fundación Grupo SIFU

La Fundación Grupo SIFU és una organització sense finalitat de lucre amb prop de dues dècades d'història creada a partir de l'experiència de SIFU com a centre especial d'ocupació en l'àmbit de la inserció laboral.

Avui, la Fundación Grupo SIFU porta a terme diferents projectes per promoure la integració social i la inserció laboral de persones amb discapacitat i amb especials dificultats d'inserció a través de beques, formació, ponències i exposicions. També organitza la Gala SuperArte, l'esdeveniment inclusiu artístic més gran d'Europa, que aquest any va omplir el Gran Teatre del Liceu amb més de 60 artistes que van demostrar haver trobat en l'art un mitjà per superar barreres i expressar la seva creativitat i talent. La Fundació Damm col·labora des de fa anys amb aquesta entitat, refermant el seu compromís amb la cultura com a eina d'inclusió social.

www.fundaciongruposisifu.org

Fundación Albéniz - Escuela Superior de Música Reina Sofía

La Fundación Albéniz és una entitat privada sense ànim de lucre que, des de la seva creació el 1987, es dedica a promoure la música i l'educació musical.

Aquesta fundació atorga estructura jurídica i institucional a l'Escuela Superior de Música Reina Sofía, la qual ha estat clau en els inicis professionals de més de 1.500 joves que es dediquen a la música i ha aprofitat aquest art a centenars de milers de persones.

Tots els i les estudiants de l'escola gaudeixen de matrícula gratuïta gràcies al suport i a les aportacions de molts mecenes com la nostra Fundació.

www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es

IESE

IESE Business School és una de les escoles de negocis de referència mundial, reconeguda pel seu enfocament en lideratge responsable, ètica empresarial i formació executiva d'alt nivell.

Fundada el 1958 com a Institut d'Estudis Superiors de l'Empresa, té campus a Nova York, São Paulo, Madrid, Múnic i Barcelona. Durant els seus gairebé setanta anys de trajectòria, ha mantingut sempre la mateixa missió: educar i inspirar tots els directius que aspiren a exercir un impacte positiu en les persones, les empreses i la societat.

Al llarg de la seva història, aquesta prestigiosa escola ha donat suport a més de 10.000 *startups*, ha format més de 90.000 directius i té més de 60.000 antics alumnes.

www.iese.net

Creem oportunitats, fomentem el talent i treballem per avançar cap a una societat més justa i igualitària

Resposta solidària després de la devastació de la DANA

Des de la Fundació Damm ens vam mobilitzar per ajudar les persones afectades per la DANA de València, intensificant els nostres esforços mitjançant donacions i l'impuls d'altres iniciatives solidàries



Donem suport a les víctimes de la DANA

El 29 d'octubre, una DANA va afectar greument 75 municipis de València, provocant danys en vehicles, habitatges, infraestructures i conreus, a més de causar la pèrdua de vides humanes. Davant d'aquesta emergència, la solidaritat es va activar a tot el país. Com a part del seu compromís amb el benestar de la societat, la Fundació Damm va posar en marxa diverses accions per donar suport a les persones de les localitats més afectades.

Més de 417.000 litres d'aigua i begudes isotòniques, així com aliments i nevers, van ser donats per la nostra Fundació a organitzacions com World Central Kitchen, Creu Roja de València o Creu Roja de la Regió de Múrcia, que van estar treballant sobre el terreny per cobrir les necessitats bàsiques de les comunitats afectades.

Assistència per als col·laboradors i col·laboradores de la companyia

La Fundació Damm es va posar en contacte amb totes les persones de Damm residents a les zones afectades per la DANA per expressar-los la seva solidaritat i oferir-los la seva col·laboració directa després de la crisi viscuda. Amb l'objectiu de poder oferir assistència immediata als seus equips, la Fundació Damm va posar en marxa una línia d'ajudes d'emergència.

Aquestes contribucions es van dissenyar per cobrir les despeses derivades de l'adquisició de bens perduts, l'allotjament temporal, la reparació i adequació d'habitatges o la reposició de subministraments, entre altres.

Solidaritat de l'equip de Damm

Els col·laboradors i col·laboradores de Damm també van mostrar la seva solidaritat amb les persones afectades per la DANA de València a través de la donació d'11.970 euros a la Creu Roja. La Fundació Damm va donar un euro per cada euro donat, duplicant així l'impacte de les seves contribucions.

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

**ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024**

Annex

Llista d'entitats amb les quals hem col·laborat el 2024

A continuació presentem les entitats, fundacions i ONG amb què hem col·laborat el 2024.

**Acadèmia Catalana de Gastronomia
i Nutrició**
www.acgn.cat

**Agrupació de Colles Geganteres
de Catalunya**
www.gegants.cat

**Asociación IN para el Fomento del
Deporte Adaptado en Andalucía**

Associació Franz Schubert
www.schubertiada.cat

Ateneu Barcelonès
www.ateneubcn.org

Barcelona Global
www.barcelonaglobal.org

Club Natació Montjuïc
www.cnmontjuic.cat

Col·legi d'Economistes de Catalunya
www.coleconomistes.cat

Creu Roja
www.cruzroja.es

CUNEF Universidad
www.cunef.edu

**Escola Universitària d'Hoteleria
i Turisme CETT-UB**
www.cett.es

Esport Solidari Internacional
www.esportsolidari.org

Factoria Cultural de Terrassa
www.lafactcultural.cat

Filmoteca de Catalunya
www.filmoteca.cat

Fundació Abadia de Montserrat 2025
www.abadiamontserrat.cat

**Fundació Auditori Palau de Congressos
de Girona**
auditori.girona.cat

**Fundació Catalana de l'Esplai
(Fundesplai)**
www.fundesplai.org

Fundació Catalunya Cultura
www.fundaciocatalunyacultura.cat

Fundació Conservatori del Liceu
www.conservatoriliceu.es

Fundació Cruyff
www.fundacioncruyff.org

Fundació Enric Masip
www.fundacionenricmasip.org

Fundació Enriqueta Villavecchia
www.fevillavecchia.es

Fundació Fero
www.fero.org/ca/

Fundació Foto Colectania
www.fotocolectania.org/ca/

Fundació Institut d'Empresa
www.ie.edu/es/fundacion-ie

Fundació Isidre Esteve
www.fundacioisidreesteve.org

Fundació Joan Miró
www.fmirobcn.org

Fundació Kàlida
www.fundaciokalida.org

Fundació L'Atlàntida
www.latlantidavic.cat

Fundació MACBA
www.fundaciomacba.es

Fundació Pare Manel
www.paremanel.org

**Fundació per a l'Esport i l'Educació
de Barcelona**
www.feeb.cat

Fundació Pere Tarrés
www.peretarres.org

Fundació PortAventura
www.fundacionportaventura.org

Fundació Princesa de Girona
www.fpdgi.org

CARTA DEL
PRESIDENT

2024 D'UN
COP D'ULL

UNA ENTITAT
COMPROMESA

EQUIPS AMB
PROPÒSIT

PRESERVANT EL
NOSTRE LLEGAT

LA CULTURA COM
A MOTOR DE
TRANSFORMACIÓ

CONSTRUINT
UNA SOCIETAT
MILLOR

ANNEX: LLISTA
D'ENTITATS
DE 2024

Fundació Privada Catalana de Futbol
fundaciofcf.cat

Fundació Promediterrània
www.fundaciopromediterrania.org

Fundació Ulls del Món
www.ullsdelmon.org

Fundació Victoria de los Ángeles
www.victoriadelosangeles.org

Fundación Albéniz – Escuela Superior
de Música Reina Sofía
www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es

Fundación Amigos del Museo
Nacional Centro de Arte Reina Sofía
www.amigosmuseoreinasofia.org

Fundación Contigo
www.fundacioncontigo.org

Fundación Dáoris
www.fundaciondadoris.org

Fundación Elena Barraquer
www.fundacionelenabarraquer.com

Fundación Grupo SIFU
www.fundaciongruposifu.org

Fundación También
www.tambien.org

Gran Teatre del Liceu
www.liceubarcelona.cat

Hospital Sant Joan de Déu
www.sjdhospitalbarcelona.org

IESE
www.iese.edu

L'Auditori de Barcelona
www.auditori.cat

Museo Carmen Thyssen Málaga
www.carmenthyssenmalaga.org

Museo Nacional Centro de Arte
Reina Sofía
www.museoreinasofia.es

Museu Casteller de Catalunya
www.museucasteller.cat

Museu Nacional d'Art de Catalunya
www.museunacional.cat

NASCO Feeding Minds
www.nascoict.org

Open Arms
www.openarms.es

Palau de la Música Catalana
www.palaumusica.cat

Relats Solidaris de l'Esport
www.relatssolidaris.com

Sport Cultura Barcelona
www.sbcn.com

Teatre Auditori de Granollers
www.teatreauditoridegranollers.cat

Teatre Kursaal
www.kursaal.cat

Teatre Nacional de Catalunya
www.tnc.cat

Teatre-Auditori de Sant Cugat
www.tasantcugat.cat

Teatro Real
www.teatroreal.es

Terrats en Cultura
www.coincidencies.org

UIC Barcelona - Universitat
Internacional de Catalunya
www.uic.es

Universidad Carlos III de Madrid
www.uc3m.es

Universitat Abat Oliba CEU
www.uaoceu.es

Universitat Ramon Llull
www.url.edu

